

«الزكاة»..

الفوترة الإلكترونية تدخل حيز التنفيذ

الرياض . واس

أعلنت الهيئة العامة للإزكاة والدخل، موافقة مجلس إدارتها على لائحة "الفوترة الإلكترونية"، التي تم نشرها أمس. وتُعرف الفاتورة الإلكترونية، بحسب اللائحة، بأنها فاتورة ضريبية، تصدر إلكترونياً عبر وسيلة إلكترونية، ويصدرها كل مكلف خاضع لضريبة القيمة المضافة في السعودية. وتحتوي لائحة "الفوترة الإلكترونية" على سبع مواد، تعمل على تنظيم آلية إصدار وحفظ الفواتير الإلكترونية لدى المكلفين، كما توضح الأحكام والإجراءات والأشخاص الخاضعين لها، والقواعد الإجرائية، والمهل الزمنية.

تطبق إلزاميًا
على المكلفين

اللائحة دخلت حيز التنفيذ
4 ديسمبر

عروض الاهلي

على طاولة مارين

جدة . مشعل العتيبي

الكشف لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة
الافتح الأهلي تعمل حالياً على تسويق عقد الأمانتي
ماركو مارين، لاعب الفريق الأول لكورة القدم،
بهدف إعارته أو بيعه عقده خلال فترة الانتقالات
الشتوية التي تنطلق يوم العادي عشر من يناير
المقبل. وسعت إدارة عبدالعادي مؤمنة فترة
الانتقالات الصيفية الماضية إلى فسخ عقد اللاعب
من أجل التعاقد مع لاعب أجنيبي بديل، إلا أن جميع
المحاولات لم تكن ناجحة، وأبعد يتبقى في عقد
اللاعب الألماني نوحو عام ونصف، وينتهي ارتباطه

الرياضية " 04 ديسمبر 2020

وساريتش يوافق على المقترح

يوسف الصالح، من القرارة، هو جالس بين الصحفيين
الذين خرجوا من القرارة إلى القاهرة بعد أحداث
الطريق الدموي في بلدة القرارة بجنوب الضفة
الغربية، في محاولة من السلطة الفلسطينية لتفكيك
مركز المقاومة الذي كان يديره القائد الفلسطيني
المتقاعد د. محمد دحلان، وهو من الأعلاميين
الذين شاركوا في الثورة الفلسطينية.

الرياضية" 17 أكتوبر 2020

الصيفية، تقضي بعودته إلى الفريق في الفترة الشتوية. وذخرت المصادر ذاتها، أن الصربي فلادان ميلوفيتشيتش، مدرب الفريق، يدرس الاستغناء عن الألماني ماركو مارين، صانع الألعاب، الذي عملت الإدارة على توفير عروض عدة لتسويقته بالإيجار أو البيع، أو الاتجاه إلى الخيار الآخر، بعدم تمديد إعارة الغاني صامويل أوسو، الذي قدّم من الفيحاء بعقد يمتد ثلاثة أشهر. وأشارت إلى أن المدرب الصربي، سيرفع تقريراً فينثي غيب لمواجهة النصر، السبت المقبل، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، سيتضمن قراره النهائي حول اللاعب الذي سيغادر أسوار القلعة الخضراء.

جدة . عبد الله أحمد

ينتظر الجهازان الفني والإداري لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، عودة بوسني ألفيس ساريتش، لاعب الوسط، لتسجيله في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، بعد أن قدّم تقريراً طبياً للنادي في الأيام الماضية. أكد فيه تجاوزه 70 في المئة من نسبة علاجه وتأهيله، لافتاً إلى أنه سيكون جاهزاً لمطاع يناير المقبل، حسبما أوضحته «الرياضية» مصادر خاصة.

وكان اللاعب البوسني تعرّض لإصابة في الرباط الصليبي، ما دفع الأهلي إلى إسقاط اسمه من الكشوفات، وتوقيع اتفاقية معه في آخر يوم من فترة التسجيل

الأهلي وساريتش:

الجهازان الفني والإداري
ينتظران عودة اللاعب

البوسني قدم تقريراً
طبيعياً لإدارة النادي

تضمن اجتيازه 70% من
برنامج العلاجي والتأهيلي



رقصة
الحياة

اليوم..

ختم بطولة السهم

2



حسّ
بأساله

بروسیلرز:

كورونا أحبط
الموسم
الأول

4



حمد الله
فوق الكيار

«كورة أرينا»..

تحدي الآباء والأبناء

جدة. الرياضية

تقصد عائلات كثيرة مركز "كرة أرينا" الترفيهي والرياضي في محافظة جدة، لمزاولة الرياضة بوصفها نشاطاً ترفيهياً في الإجازات. ويشهد التنافس بين العائلات مشاركة الآباء مع أبنائهم وأحفادهم في مباريات تجريبية، تحظى بطابع ترفيهي في كرة القدم، والسلة، والطائرة، والتنس، والريشة، التي يقدمها المركز.

القضية بشكل نهائي، لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، بعد رفع الأخير شكوى رسمية بسبب تأخر إدارة النادي الغربي في تسديد مستحقاته، وعدم الالتزام بالاتفاقية. وكانت إدارة الاتحاد تواصلت خلال الفترة الماضية مع الهولندي، وتم الاتفاق معه على تخفيض المبلغ. **3**

الاتحاد

يخلق قضية الهولندي

جدة . ماجد هود

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد، أغلقت ملف قضية الهولندي تين كات، المدرب السابق للفريق الأول لكرة القدم.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

رقصة الحياة

هل صافد وشاهدتم يوماً الصيغان الراقصة؟ تلك التي يعرضها بانعو الصيغان وهم يضعونها فوق صفيح معدني مع تشغيل الأغاني والموسيقى فترقص على أنغامها؟ لا.. لم تشاهدوها؟ حسناً..

حكى لي أحد الزملاء ما شاهدته في إحدى سفراته لدولة عربية، فبينما كان يمشي في أحد الأسواق الشعبية، شاهد صيغاناً ملونة ترقص بخفة عجيبة فوق صفيح معدني، ترفع قدماً وتخضع قدماً برشاقة، تلتف حول نفسها بطريقة الباليه، تصدر أصواتاً توازي زمن الإيقاع في الموسيقى، بينما البائع يهتف: صيغان بترقص... قُرب قُرب صيغان بترقص، يقول بأنه اقترب مندفعاً ومندهباً، يراقب هذا المنظر العجيب، ومعجباً بقدرة هذا البائع البسيط على تدريب الصيغان على الرقص... فعلاً في الحارات الشعبية إمكانيات لم تظهر للعالم بصورة منصفة.. هذا ما ربدته على نفسه، لكنه لم ينتظر طويلاً فقرر شراء كل الصيغان التي كانت على الصفيح، ستكون متعته طوال الأيام المتبقية قبل أن يعود إلى وطنه، وهناك عندما يعود، يكون قد عاد بما سيدهش، كما تخيل نفسه وهو يرفض كل العروض المقدمة لشراء أحد صيغانه الراقصة، ورغم أن الصوت الواحد كان ثمنه أعلى من ثمن دجاجة كبيرة، إلا أن الأمر لا يقاس بالحجم، بل بالمهارة والسحر، عاد سريعاً ودخل شقته، نادى على زوجته وأطفاله، أخرج الصيغان من قفصها ووضعها في صحن كبير، رفع صوت الأغنية.. لكنها لم ترقص.. أبداً الأغنية بأغنية ثانية، حرك الصيغان بيديه محاولاً تذكيرها بمهنتها ومهارتها، لكنها لم ترقص.. بعد نظرات زوجته عرف بأنه كان ضحية نصب.. لم يهمه المبلغ الذي دفعه، ولا كونه ساذجاً ممن يقعون في شرك النصابين، كل ما أراد أن يعرفه هي الطريقة التي استطاع بها بائع الصيغان من أن يجعلها راقصة كما بدت، عندما عاد إلى بائع الصيغان كان هناك صيغان جديدة ترقص، اقترب أكثر، ثم استدار إلى حيث الجهة التي يقف فيها بائع الصيغان، شاهد ناراً تنبعث إلى أسفل الصحن، فعرف السبب الذي أرقص الصيغان. كان البائع يشعل ناراً لا يراها المارة، وكانت الصيغان ترفع قدماً وتنزل قدماً لكي تتخفف حرارة الصفيح الساخن على أقدامها فتبدو وكأنها ترقص، المشهد الذي كانت عليه الصيغان وهي ترقص من على بُعد، مشهد فني ساحر، وبعيداً عن خيابة البائع، إلا أن الصيغان كانت دائماً تبدو كما الفنان الذي يحول معاناته إلى إنتاجات فنية تسعد الناظر والسامع والقارئ، أما بائع الصيغان فبدا لدي كمن يشبه الحياة.

اليوم..

اختتام بطولة السهام

الرياض . حسام النصر

يسدل الستار على منافسات بطولة المملكة الختامية للسهام "رجال"، اليوم، على ميدان السهام في مجمع الأمير فيصل في الرياض، بمشاركة 90 رامياً من مختلف المناطق والمدن السعودية. ويتنافس الرماة في ثماني مسافات لكافة الأعمار، هي: 70م، 50م، قوس البكرة، 30م، 30م أقل من 17 عاماً، 25م أقل من 15 عاماً، 18م، 10م. وشهدت المنافسات الماضية في البطولة آخر بطولات موسم 2019-2020 للاتحاد السعودي للسهام، إثارة وتقارباً في المستويات، وتأهل 34 رامياً إلى الأدوار النهائية في كافة المسافات، وسيؤجّ بندر السفير، رئيس الاتحاد السعودي للسهام، الفائزين.



صورة التقطت أمس لأحد المشاركين في بطولة المملكة الختامية للسهام في الرياض (المركز الإعلامي - السهام)

«العاشرة»..

5 مواجهات

عرعر - أثور قمقوم

تُستكمل مباريات الجولة العاشرة من الدوري الممتاز للكرة الطائرة، اليوم، بخمسة لقاءات، أبرزها المواجهة التي تجمع الهلال، صاحب المركز الثاني بـ 26 نقطة، والترجي، الثالث بـ 22 نقطة، حيث يتوقع أن تشهد إثارة كبيرة نظراً للإمكانات الفنية العالية والعناصر الخيرة التي يمتلكها الفريقان. ويُجرى اللقاء، الذي تستضيفه صالة وزارة الرياضة في الدمام، في الـ 05:15 مساءً في حين، يلتقي ضمك نظيره الوحدة في صالة نادي ضمك في أبها في الـ 05:00 مساءً، ويلعب النصر أمام الخليج في صالة نادي النصر في الـ 05:30 مساءً، ويحل الإلتسام ضيفاً على الفيصلي، في صالة وزارة الرياضة في المجمعة.

الخليوي يحصد الكأس

الخبر . حمد الشغroud

انتزع عبد الرحمن الخليوي، لاعب المنتخب السعودي الأول للبولينج، كأس البطولة الفردية الـ 24، التي اختتمت منافساتها على صالة مركز فندق القصيصي للبولينج أمس. وتوج بدر آل الشيخ، رئيس الاتحاد السعودي للبولينج، الخليوي بكأس البطولة في اليوم الأخير من المنافسات، كما توج اللاعب سلطان عبد العزيز عقب تحقيقه المركز الثاني، وجاء اللاعب كمال فلمبان ثالثاً، فيما حل رابعاً اللاعب الأمير محمد بن سلطان.

مضر والوحدة

يستمران في الصدارة

الرياض . حسام النصر

واصل فريقا مضر والوحدة، تصدرهما لبطولة الأمير فيصل بن فهد للدوري الممتاز لكرة اليد، بعد فوز الوحدة على الأهلي بنتيجة "30-28"، في اللقاء الذي جمع بينهما على صالة وزارة الرياضة في جدة، فيما فاز مضر على هجر "37-32"، وبفارق 6 أهداف تمكن الخليج من الفوز على الترجي "26-20"، وعلى صالة النهضة، فاز النور على المحيط بفارق 7 أهداف "27-20"، فيما انتهى اللقاء الذي جرى على صالة نادي الاتفاق بفوز السلام على الصفا بفارق هدف واحد "25-24"، وعلى صالة نادي الزلفي فاز المستضيف "الزلفي" على الروضة بنتيجة "28-26".



صورة التقطت أمس من مواجهة فريقَي الخليج والترجي في بطولة فيصل بن فهد للدوري الممتاز لكرة اليد (المركز الإعلامي - اليد)

كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للصالات

النسخة الثالثة
انتصر الاتفاق بنتيجة "5.6" على القادسية
حقق اللقب الثاني في الصالات



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الخليوي يتسلم جائزة المركز الثاني (المركز الإعلامي - البولنج)

الاتفاق لكرة قدم الصالات بعد نهاية المباراة بكأس المسابقة والميداليات الذهبية، بحضور نزيه النصر، عضو مجلس إدارة الاتحاد السعودي، وحامد السريعي، مدير مكتب وزارة الرياضة في المنطقة الشرقية، فيما سَلَّم فريق القادسية الميداليات الفضية. وتعد هذه النسخة الثالثة للبطولة، بعد أن توج الاتفاق بلقب النسخة الأولى، والقادسية بطلاً للنسخة الماضية، واستعاد الاتفاق لقب البطولة الموسم الجاري.

الدمام . وليد الصيعري

استعاد فريق الاتفاق الأول لكرة قدم الصالات، لقب كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للصالات، عقب فوزه على القادسية بطل العام الماضي "5.6" في النهائي، الذي جرى على صالة وزارة الرياضة في الدمام.

وتوجّ إبراهيم القاسم، الأمين العام للاتحاد السعودي لكرة القدم، فريق





النصر والفتح، التي جعلته المدرب الأفضل في نوفمبر. في المقابل، بات السوري عمر السومة مهاجم الأهلي على بعد هدف واحد من اعتلاء ترتيب الهادفين التاريخيين لدوري المحترفين.

جوائز نوفمبر الماضي. وقاد الروماني لوشيسكو فريقه إلى صدارة ترتيب فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بمستويات مميزة ولافتة، وكان آخرها في مواجهتي

توج الرباعي رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال، وعمر السومة مهاجم الأهلي، وأمين بخاري حارس العين، وعبد الإله العمري مدافع النصر، بأفضلية



الرياضية

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

رسميًا الاتحاد يدفع..

ويغلق قضية كات



تين كات مع الاتحاد
وُقعت معه الإدارة
يوم 4 نوفمبر 2019
أنهت الإدارة عقده
يوم 11 فبراير 2020
خفّضت أكثر من
250 ألف يورو من مستحقاته

وذكرت المصادر ذاتها أن الإدارة القانونية في النادي، بمتابعة من وزارة الرياضة، تعمل بشكل مستمر على تذليل كافة الصعوبات التي تواجه النادي في القضايا وغيرها في أروقة الاتحاد الدولي. أمام ذلك، تواصلت "الرياضية" مع إدارة الاتحاد، للتعليق على الخبر، لكنها فضلت عدم الرد.

وذلك بعد رفع الأخير شكوى رسمية بسبب تأخر إدارة النادي الغربي بتسديد مستحقاته وعدم الالتزام بالاتفاقية. وكانت إدارة الاتحاد تواصلت خلال الفترة الماضية مع الهولندي والاتفاق على تخفيض المبلغ، وهو ما تم بتنازله عن أكثر من 250 ألف يورو.

جدة. ماجد هود

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد أغلقت ملف قضية الهولندي "تين كات"، المدرب السابق للفريق الأول لكرة القدم رسميًا، بعد أن سددت مستحقات المدرب وإغلاق القضية بشكل نهائي لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"،

خياطة

حبيب 4 غرز

أبها . حسن ذبيان

خضع أحمد الحبيب، مدافع فريق أبها الأول لكرة القدم، لعملية جراحية في حاجبه الأيسر، بعد احتكاكه بالبرازيلي مايكون، مدافع فريق النصر، في اللقاء الذي جمعهما عصر أمس الأول، ضمن لقاءات الجولة السادسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الجهازان الإداري والطبي للفريق توجهوا بالحبيب إلى المستشفى السعودي الألماني، للكشف على الحبيب، ومن ثم تمت خياطة داخلية وخارجية لموضع الإصابة فوق العين اليمنى للاعب، ومنح راحة أس من التدريبات. ومن المنتظر أن يعود إلى التدريبات الجماعية اليوم، استعدادًا للجولة المقبلة دوريًا.



الحبيب

الشهري

يعود

الرياض . الرياضية

يقترح يحيى الشهري، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، من العودة إلى الملاعب، والمشاركة مع فريقه في المباريات الرسمية. ويخضع الشهري لبرنامج تأهيلي على يد الإسباني هوجو كاماريرو، المد البذني للنادي العاصمي، الذي تعاقدت معه الإدارة قبل شهرين من الآن.

وحضر الشهري في عيادة النادي أمس، إلى جانب عبد الفتاح عسيري، الذي يكمل هو الآخر برنامجه اللياقي والتأهيلي، بعد إصابة عضلة الساق التي لحقت به في الفترة الماضية. ومن المنتظر، أن تتحدد مشاركة عسيري في مواجهة الفريق المقبلة أمام الاتفاق، خلال اليومين المقبلين.



الشهري

الهلال

يخسر كويلار قبل الرائد

إصابات الهلال:

- الوطيان وكويلار إصابات عضلية
- يخضعان لفحوصات طبية
- تحدد مشاركتهما من عدمها مع الفريق

الرياض . الرياضية

لازم الكولومبي كويلار، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عيادة مستشفى المملكة في مقر النادي، لشعوره بآلام في منطقة الساق ولم يحضر التدريبات. ومن المنتظر أن يخضع لاعب الوسط للمزيد من الفحوصات، من أجل تقرير فترة غيابه عن مباريات النادي العاصمي في الفترة المقبلة. من جهته، استعاد الفريق خدمات الإيطالي سيبستيان جيوفينكو، الذي غاب عن مواجهة الفريق الماضية أمام الفتح في الجولة السادسة من الدوري بداعي الإصابة. في حين واصل حبيب الوطيان، حارس الرمي، برنامجه العلاجي، سيقدر الجهاز الطبي مشاركته من عدمها في مواجهة الرائد، ضمن منافسات الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الحارس الدولي تغيب عن مواجهة الفتح الماضية، بسبب الإصابة في العضلة.



صورة التقطت أمس للروماني رازفان مدرب الهلال في الحصة التدريبية للنادي العاصمي (المركز الإعلامي - الهلال)

المحمدي

يفرض الاستحواذ والسيطرة

الرياض - مازن العسرج

واصل المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 19 عامًا، أمس، تدريباته ضمن معسكره الإعدادي في مدينة الدمام، الذي يأتي في إطار البرنامج الإعدادي لكأس آسيا تحت 19 عامًا 2020. وأجرى الأخضر حصته التدريبية على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد، تحت إشراف صالح المحمدي المدير الفني والجهاز الفني المساعد، التي بدأت بتطبيق اللاعبين مران الاستحواذ على الكرة، أعقبته مناورة على نصف مساحة الملعب بهدف الاستحواذ والتحول الدفاعي. يُذكر أن المنتخب السعودي يأتي في المجموعة الثالثة، ضمن بطولة كأس آسيا تحت 19 عامًا 2020 في أوزبكستان، والمؤهلة إلى كأس العالم تحت 20 عامًا 2021 في إندونيسيا، وإلى جواره منتخبات أستراليا وفيتنام ولاوس.



صورة التقطت أمس للفريق الفائز في الحصة التدريبية للمنتخب السعودي تحت 19 عامًا (المركز الإعلامي - أبها)



الرياضية

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

نعتد
على الأسلوب
الاحترافي

الشهري
يراقب
القائمة

ننظم
بطولة في
القارة العجوز

كورونا
أحب
مخططاتنا



www.arriyadiyah.com

بروسيلرز:

انتظروا مواهبنا الأوروبية

المدير الفني في برنامج الابتعاث السعودي يوضح آلية الاختيار.. ويتحدث عن المستقبل



مساعد العبدلي

alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص

الأسبوع

سقوط المدرب القدير نور الدين زكري كان مربياً لكل من شاهده.. تفاعل كبير مع زكري أكد أن الروح الرياضية تعلو فوق كل أنواع التنافس.

– تصورا كيف سيكون الهلال لو لديه محترفان اثنان "متميزان" بديلان للثنائي خربين وفيتو؟ بالتأكيد سيكون الهلال أكثر قوة مما هو عليه الآن.. محترفان أجنيان يجلسان "معظم" الوقت على دكة البدلاء.. في الفترة الشتوية سيرحل أحدهما.. الأقرب خربين.

– مازلت لا أؤيد أن يتحدث "أي عضو ذهبي" عن فريقه أو ناديه عبر وسائل التواصل الاجتماعي.. إذا كان هناك "خلاف أو اختلاف" بين العضو ومجلس إدارة النادي ولا يرغب بالاجتماع بهم، فعلى هذا العضو أن يدعو لاجتماع "للأعضاء الذهبيين" لمناقشة أحوال ناديهم "داخل" أسوار مغلقة..

– مازلتنا وسنظل نطالب الحكم السعودي باستخدام تقنية "VAR" سعياً للعدالة.. لكن ليس من المنطق "مبالغة" الحكم في استخدام التقنية حتى بات يتسبب ذلك في "تعطيل" اللعب، بل "هز" ثقة الحكام الساعدين في أنفسهم كثيراً في حالات تسلسل "واضحة" لا تستوجب العودة للتقنية.

– رحل الحلافي وحضر حسين عبدالغني.. مازلت عند وجهة نظري بأن فرق كرة القدم التي تطبق الاحتراف "الحقيقي" تحتاج لجهاز "فني" فقط يدير منظومة الفريق إلى جانب فريق عمل إداري "سكرتارية فقط" للحجوزات ومتابعة اللوائح.. لا أرى داعياً لوجود مشرف على الكرة أو إداري للفريق. – أتمنى أن يحقق الشباب أو الاتحاد بطولة كأس محمد السادس للأندية العربية لسببين: لأنهما ناديان سعوديان.. السبب الثاني أن تحقيق الشباب للبطولة سيرفع كثيراً من الروح المعنوية للفريق والإدارة و"يعزز" العمل الجيد الذي تقوم به الإدارة.. أما فوز الاتحاد باللقب فيمثل "خطوة" لعودة هذا الفريق العريق لموقعه الطبيعي "كبيراً" بين الكبار من خلال تحقيق البطولات.

– النقل المباشر لنهائي أغلى الكؤوس "كأس خادم الحرمين الشريفين" من قبل أكثر من 10 دول عربية، تأكيد على مكانة هذا القائد العظيم، وكذلك على قوة كرة القدم السعودية وشعبيتها الجارفة عربياً.

– مازال الهادفون الذين تألقوا في الموسم الماضي "حمداً لله" وجوميز وتاواميا" بعيدين تماماً عن مستوياتهم الفنية المتميزة، وكذلك عن "حاسة" التهديد.. هذا الغياب يجعل الدوري يفقد ميزة من أهم مميزاته وهو "حضور" الهادفين الكبار.. متى يعودون؟

– النجاح الكبير للجنة أصدقاء اللاعبين القدامى برئاسة النجم الكبير ماجد عبدالله "حرك" الركود في المنطقتين الشرقية والغربية، فبدأ رياضيون قدامى بتشكيل لجنتين مماثلتين.. أتمنى النجاح والتوفيق لمثل هذا العمل الاجتماعي.

حوار: حسام النصر

انطلق الهولندي جيرت بروسيلرز، المدير الفني لبرنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم، عام 1985 من أكاديمية "بي إس في آيندهوفن" للشباب، ومثل ثلاثة أندية محلية، قبل أن يدخل تجربة خارجية مع النصر الإماراتي عام 1998، استمرت موسماً واحداً. ومزّ بروسيلرز بمحطات عدة حتى دخل عالم التدريب في 2005، حيث أشرف على أكثر من فريق إلى أن توقف في أكاديمية الأهلي في جدة، قبل أن يتولى عام 2019 منصب المدير الفني لبرنامج الابتعاث السعودي. وفي حوار مع "الرياضة"، كشف بروسيلرز عن الآلية التي يتم من خلالها اختيار المواهب، وأهم الإيجابيات التي حققها البرنامج، فضلاً عن وضع المواهب الموجودة حالياً في مدينة سالو الإسبانية.



09

كم عدد اللاعبين الذين انتقلوا من البرنامج إلى المنتخب السعودية؟

أعمار اللاعبين في برنامجنا في الموسم الماضي، كانت تحت 19 عامًا، ما يعني أنهم لم يصلوا بعد للعمر المطلوب للمشاركة مع المنتخب السعودي تحت 23 عامًا. سعد الشهري، مدرب منتخب تحت 23 عامًا، زارنا، وأبدى إعجابه بالعديد من اللاعبين، وكان ينوي دعوتهم إلى معسكر لاختبار إمكاناتهم، لكن مع الأسف، شكّلت جائحة كورونا أكبر عائق أمام ذلك.



10

ما خطط البرنامج في موسمه الثاني؟

خوض المزيد من المباريات الأوروبية على الرغم من أنها تمثل تحدياً الآن بسبب قيود كورونا، ولدينا أيضاً بطولة أوروبية، سينظمها البرنامج في دول مختلفة في القارة لضمان لعب مباريات أسبوعية على مستوى عال، وتوفير المزيد من تجارب الأداء للاعبين، وتوقيع اتفاقيات تعاون مع الأندية الأوروبية والكشافين الأوروبيين.

11

هل سيشترك البرنامج في تجارب دولية في العام المقبل 2021؟

في العام الماضي، خضنا مباريات أمام العديد من الفرق، وثنوي في العام المقبل خوض مباريات أخرى على المستوى نفسه، أو أعلى منه إذا ما تم التعامل مع الجائحة وقيودها بشكل جيد، ويجب أن نكون قادرين على تحقيق ذلك.

12

ماذا عن وضع الموسم الجديد بعد السفر إلى إسبانيا؟

المواهب الجديدة في الموسم الجاري متحمسة لخوض التجربة، ونرى تحسناً كبيراً في لياقة ومستوى أداء اللاعبين داخل الملعب في فترة قصيرة، وهذا يعود إلى كثافة التدريبات، والتركيز على الجانبين الفردي والجماعي لتطوير اللاعبين من قبل الجهاز الفني.

لدوري الناشئين "الممتاز أو المناطق"؟

نحن ننتج تقارير مفصلة عن جميع اللاعبين، فردياً أو عبر مجموعات، ونشاركها مع وزارة الرياضة، ونتيحها أيضاً للأندية حتى تتعرف على مدى تطور لاعبيها، كما نرحب بها لمشاهدة عملنا في إسبانيا.

07

هل هناك تعاون بين الأندية والبرنامج؟

نعم. لا يزال اللاعبون مُسجّلين في أنديةهم، التي تتعاون بشكل كامل مع اللاعبين والبرنامج من أجل منحهم أفضل تطور ممكن.

08

من أجل تحقيق أهدافه.. ما أهم الجوانب التي يعتمد عليها البرنامج؟

هدفنا تطوير اللاعبين إلى أقصى حدّ ممكن، لذا نقيس التقدم على أساس أسبوعي. قد يسهم هذا في بدء مسيرة احترافية للاعب في أوروبا، ويخدم المنتخبات السعودية، وفي النهاية هذا يعتمد على اللاعبين ومستوياتهم. مهمتنا توجيه هذه العملية بأفضل طريقة ممكنة، ويتمثل أحد الأهداف في إشراك اللاعبين في تجارب الأداء في أوروبا حتى يحصلوا على فرصة في أحد الأندية، ويكتسبوا أقصى حدّ من الخبرة.

تتمتع المباريات في أوروبا بشكل عام بكثافة أعلى، حيث يركّز اللاعبون أكثر، وأيضاً بسرعة اللعب، وسرعة تمرير الكرة، وهناك المزيد من فنيات كرة القدم، والتمريرات أثناء المباريات لسد هذه الفجوة، ومن المفيد جداً اللعب ضد الفرق الأوروبية، واللاعبون السعوديون لديهم القدرة على التكيف، والتعلم بسرعة من هذه المباريات.

04

عودة إلى الوراء.. كيف يتم اختيار اللاعبين للبرنامج؟

تختار وزارة الرياضة اللاعبين عن طريق شبكة المدربين، والاتحاد السعودي لكرة القدم، والنادي، والكشافة.

05

ما أهم المعايير المُتبعة في اختيارهم؟ هناك معايير عدة، منها أن يُظهر اللاعب عزماً ومثابرة، ورغبةً كبيرة في التحسّن والتعلم، وهذه أمور في غاية الأهمية. المرونة أيضاً مهمة، لأنهم في بلد جديد، يتميز بلغة خاصة، وعادات مختلفة، ومناخ جديد.

06

هل هناك متابعة من قبل فريق العمل

01

كيف تربي برنامج ابتعاث المواهب بعد نهاية موسمه الأول؟

لسوء الحظ، لم ينته الموسم الأول بشكل صحيح بسبب جائحة كورونا. الموسم كان يدور حول بناء الوعي التكتيكي، والقدرة البدنية للاعبين، وتغيير نمط الحياة، وكان من المفترض أن يؤدي ذلك إلى تعزيز قدرتهم على التنافس، ضد أفضل الفرق في أوروبا، وإحداث فرص لخوض تجارب أداء متنوعة، لكن لسوء الحظ، حرمهم فيروس كورونا من ذلك.

02

ما أهم الإيجابيات التي يجنيها اللاعبون؟

القدرة على التدريب فترتين يومياً على مستوى عال مع جهاز فني ذي خبرة كبيرة، وتحسين مستوى اللياقة البدنية وفقاً للمعايير الأوروبية، ومواجهة الفرق الأوروبية بأسلوب حياة لاعب محترف 24/7.

03

هل استفاد اللاعبون من خوض تجارب مع الفرق الأوروبية؟

بالتأكيد. التنافس هو على أعلى مستوى أوروبي، ويختلف عما اعتادوا عليه في الشرق الأوسط.

جيرت

بروسيلرز

الميلاد 1970 الجنسية هولندي

مسيرته لعلباً

- 1985.1989 أكاديمية بي إس في آيندهوفن للشباب
- 1991.1998 ممثل أكثر من 3 أندية هولندية
- 1998.1999 ممثل نادي النصر الإماراتي
- 1999.2000 جرمينال بيرشوت "بلجيكا"

مسيرته مدرباً

- 2010.2015 مدرب الفئات السنية في NAC Breda
- 2015.2017 مدرب آيندهوفن تحت 19 عامًا
- 2018.2019 مدرب في أكاديمية النادي الأهلي السعودي
- 2019 حتى الآن: المدير الفني لصقور مستقبل السعودية



فهد الروقي
@fahdaluqi

حسّ يا سالم

من أصدق العبارات التي قبلت بهدف الإصلاح والتوجيه في مجال كرة القدم المحلية "حسّ يا سالم"، وكانت العبارة موجهة للاعب الهلال سالم الدوسري، والذي كان وقتها يعيش مرحلة غير متزنة بين موهبة فذة لم تستثمر وتصرفات سلوكية داخل وخارج الملعب تساهم في جرف الموهبة بعيداً عن الاستثمار الصحيح.

"حسّ سالم" واستطاع في فترة بسيطة وبجهد ذاتي تغيير أنماطه الفكرية والسلوكية، فتعاقد مع مدربين خاصين لتقوية الجانب البدني واللياقوي، مع الاهتمام بما يعززهما من عادات سلوكية وغذائية مناسبة.. ولا شك أن للبيت دوراً هاماً في النقلة النوعية التي حدثت له مع مدرب وثق فيه وفي قدراته، فأوكل له مهام في وسط الملعب تساعد على التخلص من النظر للأسفل أثناء وجود الكرة بين قدميه، وفي لحظة اتخاذ القرار فتارة يمرر والأفضل الاحتفاظ بالكرة، وأخرى يسدد والأفضل التمرير، وهكذا، وما هي إلا فترة بسيطة وتحول اللاعب الشاب غير المبالي إلى أفضل لاعب سعودي لا ينازعه فيه منازع سوى زميل له..

سالم حالياً لاعب عالمي بمواصفات محلية، هو يعطي لفريقه خاصية اللعب بمحترف ثامن بضاهي الأجانب، بل يتفوق عليهم، وهو أيضاً أفضل لاعب في المنافسات المحلية في انتظار تأكيد أفضليته بجائزة قارية.. مع كل هذا يصنف سالم على أنه فرد من مجموعة وعود من حزمة، ففي ثقافة ناديه لا أحد فوق الكيان، ولا رمزية زرقاء ترفع الأشخاص فوق المكانة التي يجب ألا يتخطوها، فتجده في الملاعب يحرقها طولا وعرضاً، يساند الأظهرة ويدافع عن مرماه، ويعطي لزملائه مساحة من التمرير والتفكير وهو إيجابي فيها.. كما هو منمر في الأدوار الهجومية المتنوعة، فزاد على كونه "مفتاح لعب" قادراً على نقل الفريق من الحالة الدفاعية إلى الهجومية بسرعة متناهية، إلى صانع ألعاب ماهر سواء من خلال التمريرات العرضية أو البينية، ثم إلى مسجل أهداف بارع، خصوصاً أنه يملك قدماً قوية أصبحت تعرف الطريق إلى شباك الخصوم جيداً، وما هدفه الأخير في رمى الفتح إلا دلالة على التحول الإيجابي الكبير.. وهو يدرك أيضاً بأن الثبات في المستويات غاية ما يريده منه الجماهير الزرقاء، وفي حال أن تقاعس أو انخفض مستواه سيصيح صوت صادق بمشاعر أصدق "حسّ يا سالم"..

الهاء الرابعة

"وأشدّ ما يكون فؤادك والدّما ويحبل دنياك السعيدة مأتما أن يُطعن القلب الحزين بخنجر ممن ظننت بأن يكون البلسما"

يخطط على معادلة التعاون

خسر 3 مواجهات أمام النادي القصيمي.. والبرازيليون في الصدارة



صورة التقطت أمس لمحمد محسن لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، يتقدم زملاءه اللاعبين في تدريبات الإحماء، استعداداً لمباراة التعاون اليوم على ملعب النادي لحساب الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - الباطن)



يوسف نياكاتي الذي يعاني من خلع في الكتف، وتأكد غيابه عن مباراة الاتحاد، في حين شهدت تدريبات حراس المرمى تنافساً كبيراً بين عبد الله العويشير، الذي يشارك في المران مرتباً عازلاً طبيّاً على وجهه، والثنائي راغد النجار وباسم العطا الله لنيل فرصة المشاركة في المباراة. واختتم البرتغالي أيفي فييرا، المدرب، الحصة التدريبية بمناورة على كامل الملعب، لاختيار التشكيلة الأساسية التي من المتوقع أن يعلن عنها بعد تدريب اليوم الذي يخوضه اللاعبون في ملعب النادي.

فريدي

يبدأ التدريبات التأهيلية

الأحساء - عادل الدجيلان

خضع الهولندي ميتشل تي فريدي، مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم، لتدريبات تأهيلية بعد تعافيه من الإصابة التي لحقت به الشهر الماضي، وذلك تحت إشراف الجهاز الطبي، تمهيداً لعودته للمشاركة مع زملائه أمام أبها الاثنين المقبل في الدوري. من جانبه، فرض البلجيكي ياننيك فيرييرا، مدرب الفريق، تدريبات على ملعب النادي، مساء أمس، عقب خسارة مباراة فريق الهلال، أمس الأول، ضمن الجولة السادسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وقسم المدرب اللاعبين إلى مجموعتين، ضمت الأولى اللاعبين الأساسيين أمام الهلال، وأدوا تدريبات استرجاعية خفيفة، فيما خضعت المجموعة الثانية لتدريبات لياقية في صالة النادي، ومن ثم تدريبات اعتيادية في الملعب تنوعت بين لياقية وتكتيكية. شهدت التدريبات حضور ومتابعة المهندس سعد العفالق رئيس مجلس إدارة النادي.



صورة التقطت أمس لفهد حمد ومحمد أبو سبعان في سباق كروي خلال الحصة التدريبية لفريق التعاون أمس (المركز الإعلامي - التعاون)

المواجهات المباشرة أمام التعاون

الباطن - طلال القطيني

يخطط فريق الباطن الأول لكرة القدم، لمواصلة نتائجه الجيدة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتسجيل الفوز الثالث له، عندما يستضيف التعاون اليوم لحساب الجولة السابعة، إضافة إلى معادلة مرات الفوز في المواجهات المباشرة التي بلغت ستة في منافسات الدوري منذ 2016. ويحتل الباطن المركز التاسع برصيد سبع نقاط من فوزين وتعادل، لكنه يأمل في أن يحسن ترتيبه على حساب التعاون الثامن، ويأمل الفريق في استمرار صحة خط هجومه صاحب العشرة أهداف الذي يعد من الأفضل في الدوري، لكنه يأمل أيضاً أن يكون خط الدفاع في يومه، خاصة وأنه استقبل تسعة أهداف. تاريخياً التقى الفريقان ست مرات في الدوري، كانت الغلبة للتعاون بثلاثة انتصارات مقابل اثنين للباطن، فيما حضر التعادل في مناسبة وحيدة. واستقبل الباطن سبعة أهداف وتلقى 11، ويعد البرازيلي جوناثان بينتس هو هدف الفريق بثلاثة أهداف، ثم مواطنيه جورج دا سيلفا وإديسون تراباي بهدفين. وكسب الباطن المواجهة الأولى على ملعبه بهدف نظيف من توقيع جورج دا سيلفا في 28 ديسمبر 2016، فيما خسر الثانية 3-4، في 29 أبريل 2017، وسجل له كل من تراباي وسهر المطيري وبينتس. أما رابع اللقاءات فانتهى بالتعادل 1-1، ووقع هدف الباطن تراباي.

وحقق الفريق آخر فوز له في المواجهة الخامسة، التي انتهت 2-1 بتوقيع دا سيلفا وبينتس في العاشر من مارس 2018. لكنه خسر في المقابل، وبنتيجة هي الأثقل في آخر مواجهاته عندما استقبل خماسية نظيفة في 26 أكتوبر 2019.

الطريق الصحيح

«الحمد لله الفريق يسير على الطريق الصحيح رغم الخسارة الأخيرة أمام الهلال.. وإن شاء الله سنحقق هدفنا بالحصول على النقاط الثلاث أمام أبها».

خالد المخايطة
عضو إدارة الفتح

كارتيرون..

اللمسة الواحدة والعرضيات

بريدة - عبد الله العبيد

أنهى فريق التعاون الأول لكرة القدم، استعداداه النهائي لخوض مواجهة الباطن، اليوم، ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وقاد الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب الفريق، الحصة التدريبية على ملعب المباراة في نادي الباطن، بدأت بعمليات الإحماء، ثم قسّم لاعبيه إلى مجموعات متفرقة للعب بالكرة على مساحات ضيقة ومن لمسة واحدة، ثم التدرّب على لعب الكرات عرضية، قبل أن يطبق مناورة في ختام حصته، بين التشكيلة الأساسية للمباراة والفريق الريف، طبق من خلالها عدداً من الجمل الفنية.



الرياضية

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
12120 العدد 05.12.2020

ومن ثم أجرى اللاعبون تدريبات تكتيكية تضمنت تمارين الاستحواذ والسيطرة على منطقة الوسط، وكيفية استثمار الفرص أمام المرمى.

اليوم، ضمن منافسات الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأخضع سكييه لاعبيه في بداية الحصة التدريبية إلى تمارين لياقية.

العين يستعد بالاستحواذ

أبها . حسن ذيبان

ركز الألماني مايكل سكييه، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، على الاستحواذ في تدريبات الفريق، استعدادًا للقاء الفيصلي،



جيوفينكو يعود..

وكويلار انتظار

رازفان يقسم اللاعبين بعد ثلاثية الفتح

7 مهددون بالغياب

عن الثامنة

الرياض . حسن الحسن

يواجه 7 لاعبين من 7 أندية خطر الغياب عن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في حال حصولهم على بطاقة صفراء في الجولة السابعة التي تنطلق اليوم. ونال اللاعبون السبعة 3 بطاقات صفراء خلال الجولات الماضية بحسب موقع الدوري السعودي للمحترفين ، ما يضعهم تحت تهديد الإيقاف لمباراة واحدة، إذا حصلوا على بطاقة صفراء جديدة، وفقًا لمسودة لائحة المسابقات التي تنص على إيقاف اللاعب عند نياله أربع بطاقات صفراء.



جميع اللاعبين لديهم 3 بطاقات صفراء

المركز لعب
النادي الحقائق



أرناود دجوم
Arnaud Djoum
كاميروني

الرائد وسط
387 5

أليبرتو بوتيا
Alberto Botia
إسباني

خاليم هايلاند
Khaleem Hyland
ترينيدادي



عبد الله الجوعي
Abdullah Al-Jouei
سعودي

ريس ويليامس
Rhys Williams
أسترالي



فيليب كيش
Filip Kiss
سلوفاكي

فاروق شافعي
Farouk Chafai
جزائري



تدريبات الهلال أمس

03 شارك جيوفينكو في الحصة التدريبية

02 أدى الاساسيون تمارين استرجاعية

01 تركزت التدريبات على التواحي البدنية والفنية

صورة التقطت أمس لصالح الشهري مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات التحمل، ويظهر خلفه متعب المفرج وفواز الطريس زميله خلال التحضيرات لمواجهة الرائد ضمن الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - الهلال)

الرياض . عبد الإله المرحوم

شارك الإيطالي سياستيان جيوفينكو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في التدريبات أمس بعد تعافيه من إصابة في مفصل القدم، فيما واصل الكولومبي جوستافو كويلار برنامجه العلاجي في

عبادة النادي.

ويعاني كويلار من إصابة في عضلة الساق، وينتظر أن يخضع للفحوصات الطبية للتأكد من إمكانية مشاركته في التدريبات الجماعية. وعاود اللاعبون تدريباتهم الاعتيادية، أمس، بعد الفوز على الفتح بثلاثية نظيفة، أمس الأول،

في الجولة السادسة من الدوري، حيث أدى الأساسيون تمارين استرجاعية، بينما تنوعت تدريبات بقية اللاعبين بين البدنية والفنية. ويفتح الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، اليوم، ملف التحضيرات لمواجهة الرائد، بعد غد، ضمن الجولة السابعة من الدوري.

الترفيهية

تجهز الفيصلي

المجمعة . محمد السناني

أنهى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، أمس، تحضيراته لمواجهة العين، اليوم، ضمن الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وعمد البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب الفريق، إلى تنويع الحصة التدريبية التي جرت على ملعب النادي في مدينة حرمة، إذ بدأها بتدريبات لياقية، ومن ثم فرض تدريبات فنية خفيفة، اتسمت بالطابع الترفيهي، فيما أدى حراس المرمى تدريباتهم بإشراف بورديانو دانييل مدرب الحراس. كما رسم المدرب البرازيلي ملامح الخطط الفنية التي يرغب في انتهاجها في مباراة اليوم.



شاموسكا



الفيصلي والعين



المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة 7
المدينة التوقيت
المجمعة 05:45
الملعب
مدينة المجمعة الرياضية

بروفایل

تايدر

تايدر..

الخبرة تصنع الفارق

الرياض . حسن ذيبان

بدأ الجزائري سفير تايدر، لاعب وسط فريق العين الأول لكرة القدم، مشواره بشكل مثالي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وصنع تايدر، الذي يملك خبرة كبيرة، الفارق وقاد فريقه الصاعد حديثاً إلى حصد نقاط مهمة، بتسجيله أهدافاً حاسمة على نحو ما كان عليه في الجولة الرابعة، حين سجل الهدف الثاني مرمي ضمك، خلال المواجهة التي حقق من خلالها العين انتصاره الأول في الدوري.

الجنسية: جزائري
العمر: 28
الوزن: 78
الطول: 180
المركز: وسط
النادي: العين



أبرز المحطات

2011 بولونيا الإيطالي
2013 إنتر ميلان الإيطالي
2015 ساسولو الإيطالي
2018 مونتريرال إمباتكت الكندي



عدنان جسنينة
@Adndn_Jas

حمدالله فوق الكيان

لم يكن تصرف لاعب نادي النصر حمد الله في مباراة فريقه أمام فريق نادي أبها "مستغرباً"، حينما قرر تسليم شارة الكابتنية لزميله "مايكون"، والتي كان يرتديها بقرار إداري وفني منحت له "تقديراً" لمكانته ونجوميته، فقد كان اللاعب "سوابق" من سلوكيات ذاتية "الأنا" تودحي بعدم "مبالاته" بمصلحة الكيان، فمصلحته الشخصية "أهم" من ذلك بكثير، وتطفئ على أي اعتبارات أخرى..

– مثل هذه الشخصية "المتردة" من اللاعبين موجودة في أنديتنا وفي كل أندية العالم، وحمد الله واحد منهم، وتاريخه كلاعب معروف سواء مع منتخب بلاده أو أندية أخرى يلعب لها، وبالتالي لا يمكن لإدارة ناديه توجيه الملامة له أو معاقبته بالخصم من راتبه، وإن فعلت ذلك فهي تخشى دون أدنى شك ردة فعل قد تتعكس على أدائه باللاعب، ولعلنا شاهدنا ركلة الجزاء في نفس المباراة التي أخفق في تسديدها، فـ"المزاجية" هي من تتحكم فيه.

– وما دام أن إدارة النادي تعلم بصفات شخصية حمد الله فلها "مبررها" القوي في منحه شارة "القيادة" كجانب نفسي تعالج فيه "شوفة" النفس و"تكبح" ذاتية "الأنا" المهيمنة على شخصيته، ومن ثم يلاقي هذا "التميز" الخاص الذي يحظى به "تقديراً" مماثلاً يساهم بشكل كبير منه في تحقيق إنجازات متواصلة لفريق النصر وهو القادر على ذلك.

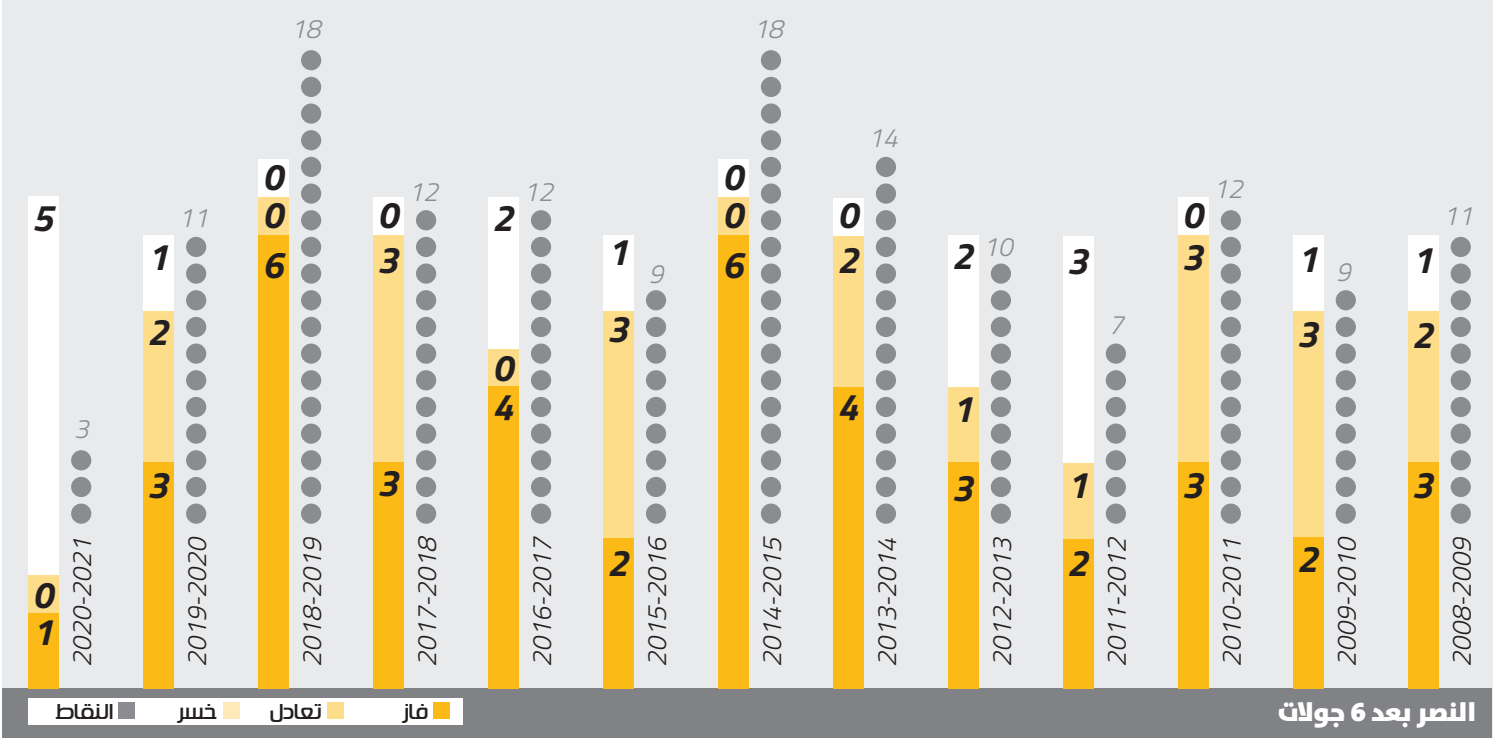
– وفق مسلمات حالات "الإحباط" التي يمر بها النصر بعد إخفاقات "متتالية" تعرض لها في فترة قصيرة، بدءاً من ضياع لقب دوري الموسم الماضي وحصول المنافس التقليدي عليه وخروجه من الآسيوية وانتصارات "ثلاثية" مؤلمة جداً من "الهلال"، الأولى برباعية موسم "كورونا" الاستثنائي، ثم الدوري الحالي وانتهاءً بثنائية بطولة كأس الملك، أحسب أن حمد الله وصل لحالة من "الإحباط" الشديد الذي جعله يتخذ قراراً انفرادياً بـ"التخلي" عن شارة القيادة كتعبير عن عدم رضاه عن وضع الفريق، وأن "الكابتنية" باتت تمثل بالنسبة له "إساءة" لا تتناسب مع حجم نجوميته أو بمثابة رد ورسالة موجهة ضد من "طالبوا" بسحب شارة القيادة منه، ولكن على طريقة "بيدي لا بيد عمر"، بمعنى أن يأتي القرار منه وليس من "أبي عمر" المدير التنفيذي "حسين عبد الغني".

– كل هذه احتمالات واردة في تقدير كاتب رياضي تكونت لديه بناءً على سيرة شخصية لاعب ووضع ناد كبير يعيش "أسوأ" أنواع "ألوان" التخبط" الإداري والفني، على الرغم من كل الوفرة "المالية" التي يمر بها، و"يحمل" بتوفرها أي نادٍ سعودي آخر.

النصر.. ثاني انطلاقه محبطة سجل أسوأ الأرقام بعد 6 جولات.. وجدد ذكريات 2012

الرياض . حسن الحسن

اكتفى فريق النصر الأول لكرة القدم، بثلاث نقاط فقط من أصل 18 ممكنة، ليسجل ثاني أسوأ انطلاقة خلال مشواره في الدوري السعودي للمحترفين منذ موسم 2008.2009. ولم يسبق للفريق النصراوي أن حقق مثل هذا العدد من النقاط بعد مرور 6 جولات في النسخ الـ 12 الماضية من الدوري، وكانت الحصلة الأقل للنقاط بعد هذه الجولات في موسم 2011.2012، ووقتها جمع 7 نقاط فقط من فوزين وتعادل وخسارتين، لينتهي الموسم في المركز السابع. وإجمالاً، نجح الفريق الأصفر في تحقيق العلامة الكاملة مرتين "18"، الأولى موسم 2014.2015، والثانية موسم 2018.2019، وفي المرتين حسم اللقب لصالحه.



مباراة النصر المقبلة

المنافس
الاتفاق
الجولة
7
الموعد
7 ديسمبر
الملعب
الملك فهد الدولي
التوقيت
08:45



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن العبيد الظهير الأيسر لفريق النصر الأول لكرة القدم يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات، استعداداً للقاء الاتفاق ضمن الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - النصر)

الرياضية

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ.

ردة

فعل

«ما يحدث للفريق النصراوي حالياً من تراجع في النتائج، يحتاج إلى ردة فعل قوية من اللاعبين»

مضحي الحوسري
لاعب النصر السابق

ثقة

كبيرة

«نتائج النصر في الدوري لا تعكس الواقع، فالفريق كان الأفضل في معظم المباريات، ولكن عدم التوفيق حرمه الحصول على النقاط الثلاث»

بندر العمران
لاعب النصر السابق

معالجة

الأخطاء

«الفريق النصراوي دفع ثمن الأخطاء، ويجب على الجهاز الفني العمل على معالجتها حتى لا تتكرر»

فهد المسعود
لاعب النصر السابق

فيتوريا يرفض الراحة

الرياض ـ حواس العايد

رفض البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، منح لاعبيه راحة عقب الخسارة أمام أبها 2:1 أمس الأول، وأدفعهم لتدريبات مساءً، أمس، استعداداً للقاء الاتفاق، بعد غدٍ، ضمن الجولة السادسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وعمد فيتوريا إلى تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين، الأولى ضمت اللاعبين الذين شاركوا بصفة أساسية في مباراة أبها، وأجروا تدريبات استرجاعية، أما المجموعة الثانية فبدأت تدريباتهم بالتركيز على النواحي اللياقية، وبعد ذلك فرض المدرب البرتغالي تدريبات تكتيكية باستخدام الكرة، اختتمها بمناورة على منتصف الملعب.

ويبدأ البرتغالي فيتوريا في الحصة التدريبية، اليوم، تجهيز لاعبي فريقه لمواجهة الاتفاق، التي يطمح من خلالها إلى استعادة التوازن، بعد النتائج المتراجعة في الجولات الماضية من الدوري.

الشباب

يفتح ملف القادسية

الرياض ـ علي الحدادي

استأنف فريق الشباب الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على الملعب الرديف في مقر النادي، بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة 24 ساعة عقب التعادل مع الاتحاد بنتيجة 2:2 في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال. وبدأ البرتغالي بيدرو كاشينينا في الحصة التدريبية تجهيز فريقه لمواجهة القادسية، غداً، ضمن الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتركزت الحصة التدريبية في بدايتها على تمارين لياقية وتقوية العضلات بإشراف أوسكار فاريايس، مدرب اللياقة، وبعدها طبق اللاعبون عدداً من الجمل الفنية والتكتيكية في منتصف الملعب.

الرائد

ينتعش

الرائد ـ نايف البدراني

تلقى فريق الرائد الأول لكرة القدم، دفعة معنوية قبل مواجهة الهلال، الإثنين المقبل، بعدما تأكدت جاهزية المغربي جلال الداودي بعد تعافيه من الإصابة. وافتقد الفريق إلى جهود الداودي في مباراتي أبها والعين، ضمن الجولتين الخامسة والسادسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وواصل الفريق تحضيراته للقاء الهلال بتدريبات مساءً، ركز من خلالها البلجيكي بيسينك هاسي مدرب الفريق على النواحي اللياقية، ومن ثم فرض تدريبات تكتيكية متنوعة، اختتمها بمناورة أوقفها أكثر من مرة لتصحيح الأخطاء.



صورة التقطت أمس للرباعي فواز الصقور وأحمد شرابيلى وألفريد ندياي وبانيجا يؤدون تدريبات لياقية باستخدام جهاز الدراجة الثابتة (المركز الإعلامي - الشباب)

العمار..

البديل الهدف

الرياض ـ علي الحدادي

برع تركي العمار، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم، في دور لم يعهده من قبل، إذ أصبح يصنع الفارق، بعد الدفع به من مقاعد البدلاء على غرار ما فعله أمام الفتح حينما شارك في الشوط الثاني، وسجل هدفين قاد بهما فريقه إلى حسم المباراة بثلاثة أهداف مقابل هدف. ونجح العمار في تسجيل ربع أهداف فريقه في الدوري حتى الآن، حيث أحرز ثلاثة من أصل 12 هدفاً، وتبدو شهيته مفتوحة لمواصلة هز شباك المنافسين، وإبقاء فريقه في دائرة المنافسة على الصدارة.

بروفایل

العمر

21

الوزن

68

الطول

170

المركز

وسط

النادي

الشباب

لعب

6

الدقائق

245

أساسي

1

بدیل

5

صنع

0

سجل

3



الرياضة

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

باستثناء المولد.. الاتحاد مكتمل قبل الوحدة

جدة - فيصل الشريف

يستعد فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بقائمة شبه مكتملة لمواجهة الوحدة غداً في الجولة السابعة من الدوري.

فيما يقرّر الجهاز الفني، اليوم، مدى جاهزيته لخوض المباراة، في مكة المكرمة، بعدما غاب 10 أيام عن الفريق. في سياق متصل، وأصل المولد، أمس، التأهيل، بعد تعافيه من الإصابة العضلية.

وباستثناء فهد المولد، المهاجم، شارك جميع اللاعبين في تدريب، أمس، على ملعب النادي في جدة. وتدريب المغربي كريم الأحمد، لاعب الوسط، لليوم الثاني تواليًا، بعد تجاوزه عارضًا صحيًا.



الفتح أقوى ضيف.. والنصر الأضعف



المناسبة	الملاعب	التوقيت
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	مدينة الأمير سلطان الرياضية	3.30
المناسبة	المدينة	أبها
الجولة	7	



صورة التقطت أمس لرمزي صولان مهاجم ضمك يوجه الكرة برأسه صوب المرمى فيما يقف فيه عبد العزيز الذيابي لاعب الوسط خلال جزء ترفيهي من الحصة التدريبية على ملعب النادي في خميس مشيط (صورة خاصة بالرياضة)

ضمك يختبر ليما والسعيداني

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

يختبر الجهاز الطبي في نادي ضمك، صباح اليوم، قدرة الأرجنتينيين كريستيان ليما، والتونسي بلال السعيداني، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، على الانضمام إلى قائمة مواجهة الأهلي، عصرًا في أبها، ضمن الجولة السابعة من الدوري.

وغاب اللاعبين، وكذلك الجزائري إبراهيم الشنيحي، المهاجم، عن

والسعيداني فرصة اللحاق بها، حال تجاوزهما اختبارين، يجريهما الجهاز الطبي، قبل بدئها بساعات.

ميدانيًا، استبق الجزائري نور الدين زكري، مدرب ضمك، التدريب الأخير باجتماع مع اللاعبين، حفزهم فيه على وقف نزيف النقاط. وتوزّع التدريب بين تمارين ترفيحية، وتدرّيبات تكتيكية خفيفة، ومنورة بين مجموعتين على نصف مساحة ملعب النادي.

التدريبات أمس، بسبب الإصابات العضلية.

وخلال تدريب أمس الأول، أصيب ليما في العضلة الضامة، وتعرّض السعيداني إلى شد عضلي. فيما تعود إصابة الشنيحي، بتمزق في العضلة الخلفية، إلى مواجهة الشباب الجمعة الماضي، في الجولة السادسة.

وتأكد غياب الجزائري عن مواجهة اليوم، في حين يمتلك ليما

فلادان

يفاضل في الوسط

جدة - عبد الله أحمد

استقرّ الصربي فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على بدء مباراة ضمك، اليوم في الدوري، بخط الدفاع ذاته الذي واجه الفيصلي في الجولة السادسة، لكنه لم يستقر بعد على ثلاثي الوسط.

وغادرت بعثة الأهلي إلى مدينة أبها، مساء أمس، فور انتهاء حصة تدريبية على ملعب النادي في جدة. وفيما غاب ياسر المسيليم، حارس المرمى، ويزيد البكر، الظهير الأيمن، ومحمد آل قتيل، المدافع، عن البعثة للإصابة، سافر معها المغربي إدريس فتوحي، لاعب الوسط، الذي عاد إلى التدريبات أخيرًا بعد تعافيه من عارض صحي.



صورة التقطت أمس لعلي الأسمرى لاعب الوسط وعبد الله حسون الظهير الأيمن أثناء المغادرة مع الفريق من ملعب النادي إلى المطار، ومنه إلى أبها (المركز الإعلامي - الأهلي)

بروفایل

زكري

تحت الضغط

ضمك تحت قيادة زكري

27	8	8	11
مباراة	انتصارات	تعادلات	هزيمه

الرياض - الرياضية

يواجه الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، احتمالية التعرض لسلسلة خسائر جديدة من ثلاث مباريات، حين يستضيف لاعبيه اليوم الأهلي على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في أبها.

وتحت قيادة زكري، خسر ضمك ثلاث مباريات متتالية، مرتين، أو لاهما بعد تعيينه نهاية العام الماضي. وهُزم الفريق في الجولات الثلاث الأولى من الموسم الجاري، قبل التعادل سلبيًا مع الفيصلي، لكنه عاد إلى الخسارة في جولتين الماضيتين. ويقبع ضمك في أسفل جدول ترتيب الدوري بنقطة واحدة.



الرياض - الرياضية

خاض نصف فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مباريات أكثر أو أقل على الأرض، مقارنة بالنصف الآخر الذي انقسمت مواجهاته بالتساوي بين الأرض وخارجها.

وفاز الفتح في ثلاث مباريات خارج أرضه، وهو أكبر عدد انتصارات لفريق ضيف، قبل بدء الجولة السابعة اليوم.

في المقابل، صام ضمك عن الفوز في مبارياته الثلاث على أرضه، ما يجعله المستضيف الأسوأ.

وعجزت ثمانية فرق عن الانتصار خارج الأرض. وأكثرها إخفاقًا النصر، الذي حل ضيفًا أربع مرات، خسر جميعها.

وتفوّد الهلال، المنصّدر، والشباب، الوصيف، بالفوز في جميع المباريات على أرضيهما، بواقع أربع للأول، وهو عدد الانتصارات الأكبر لمستضيف، وثلاث للثاني. وحتى الآن، لعب كل من الهلال، والاتحاد، والتعاون، والوحدة أربع مباريات على الأرض.

ويتقلّص العدد إلى مباراتين، بالنسبة إلى النصر، والفيصلي، والرائد، والفتح. وخاض كل من الفرق الثمانية الأخرى ثلاث مباريات على الأرض، والعدد ذاته خارجها.

وقف

النزيف

«نثق في إمكانات لاعبي ضمك وجهازهم الفني، وقدرة الفريق على وقف نزيف النقاط، ونسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية، بدءًا من مواجهة الأهلي في الجولة السابعة»

محمد الرائد

المدير التنفيذي لكرة ضمك

فرصة

كمارا

«مستوى الاتحاد في تطور، والدليل تقديمه مباراة جيدة أمام الشباب في البطولة العربية، لكن يجب على هارون كمّارا، المهاجم، بذل مجهود أكبر، وتطوير إمكاناته، واستغلال الفرصة المتاحة أمامه»

عبد الله فوال

لاعب الاتحاد السابق

مفتاح

تفوق

«الفوز على الفرق الأقل من الأهلي في الترتيب مفتاح تفوقه في الدوري. في المواسم الأخيرة، أهدر الفريق نقاطًا أمام منافسين أقل منه فنيًا. وبالتالي خرج من المنافسة. لذا لا بد من استغلال مباراة ضمك»

يندر الجار الله لاعب الاهلي السابق

هيمنة سعودية

على الشائيات

13 اسما محلياً في قائمة

الـ 20.. ومادو يتصدر

ترتيب الأتج في الصراعات الثنائية

عبد الله مادو	زكريا سامي	أحمد حجازي
جانج هيون سو	عبد المجيد الصليهم	عقيل باغيث
إيجور ليتشوفيسكي	ياسين برناوي	معتر هوساوي
إيجور روسي	أحمد شرابي	عبد العزيز الشريد
حسن الحربي	إياجو سانتوس	محمد سالم
نواف الصبحي	محمد كنو	حسن كادش
مهدي تاهرات	أنسيلمو دي موراييس	

الرياض - الرياضية

يشكل السعوديون أغلبية قائمة اللاعبين العشرين الأتج في الصراعات الثنائية على الكرة، في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويتصدر عبد الله مادو، مدافع النصر، القائمة، المعتمدة على النسبة المئوية، التي اقتصر الحضور الأجنبي فيها على سبعة أسماء.

وبلغت نسبة نجاح مادو 88 في المئة في 25 صراعاً ثنائياً. وتضم القائمة، التي أصدرتها أمس شركة "أوبتا" مزوداً رابطة الدوري بالإحصاءات، 12 لاعباً سعودياً آخر، بينهم حسن الحربي، مدافع العين، ونواف الصبحي، مدافع التعاون، وزكريا سامي، مدافع الباطن.

وخلف مادو، يأتي ثلاثة أجانب، هم الكوري الجنوبي جانج هيون سو، مدافع الهلال، والتشيلي إيجور ليتشوفيسكي، مدافع الشباب، والبرازيلي إيجور روسي، مدافع الفيصلي، بنسب نجاح 75.9 في المئة، و75 في المئة، و71.4 في المئة، على الترتيب.

وتشمل الصراعات الثنائية الكرات الهوائية والأرضية. وتخلو قائمة الأتج فيها، خلال الجولات الست الماضية، من رؤوس حربة أو أجنحة، مقتصرة على المدافعين، ولاعبى الوسط، ومنهم محمد كنو، من الهلال، وعبد المجيد الصليهم، من النصر.



مادو

الشبابي

يطلب مواصلة الفوز

أبها . حسن ذيبان

عاد فريق أبها الأول لكرة القدم سريعاً إلى التدريبات، بعد أقل من 24 ساعة على اجتيازه النصر 2-1 في الجولة السادسة من الدوري.

وفرض التونسي عبد الرزاق الشبابي، مدرب أبها، تمارين استرجاعية أمس على اللاعبين الذين شاركوا بصفة أساسية في المباراة.

بينما خاض الباقون تدريبات اعتيادية.

وحت الشبابي المجموعتين على مضاعفة الجهود، بدءاً من مواجهة الفتح بعد غد في الأحساء ضمن الجولة السابعة، منبهاً إلى ضرورة مواصلة حصد النقاط.

إلى ذلك، يتواصل غياب المغربي أمين عطوشي، المدافع، لحصوله على راحة حتى فك الجبيرة من على معصم يده، الذي كسّر في حصة تدريبية منتصف الشهر الماضي.

أبها منذ بدء الموسم

تعاقد مع الهلال حامل اللقب	انتصر على الاتفاق والنصر	خسر من الشباب والباطن والرائد	يملك 7 نقاط من أصل 18
----------------------------	--------------------------	-------------------------------	-----------------------



صورة التقطت أمس لعبد الله الشمري حارس مرمى أبها يتوسط سعود زيدان وعبدالعزیز الجمعان وطارق الشهراني ومهند القبيضي خلال تدريب على الملعب الرديف في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية (المركز الإعلامي - أبها)

بروفایل

الإعارة لأبها: موسم واحد

سترانديبرج

يلتحق بالهدافين

الرياض - الرياضية

التحق السويدي كارلوس سترانديبرج، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، بصدارة هدافي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد إحرازه هدفين أمام النصر، أمس الأول، في الجولة السادسة.

ورفعت الثنائية مجمل أهدافه، الموسم الجاري، إلى أربعة، بالمشاركة مع خمسة لاعبين آخرين. ويمثل سترانديبرج أبها معاراً حتى يونيو المقبل من الحزم، الذي هبط إلى دوري الدرجة الأولى.

وبقميص الفريق القصيمي، أحرز 13 هدفاً في 26 مباراة دورية الموسم الماضي. ومثل مهاجم أبها، صاحب الـ 24 عامًا، منتخبات الفئات السنية السويدية. فيما يحتفظ بحق اللعب لمنتخب موزمبيق، لامتلاك والدته، البرتغالية، أصلاً موزمبيقياً، أما والده فمن السويد.

كارلوس سترانديبرج

الجنسية	مواليد	المركز	الموسم الجاري
سويدي	1996	رأس حربة	أهداف 4 مباريات 4

أبرز المحطات

ويسترنلو	سيسكا موسكو	مالمو	الحزم
البليجيكي	الروسي	السويدي	السعودي

القادسية

دون مركزية

الدمام - حسين الخيواني

تتضح ملامحه في التدريب الأخير اليوم. وباستثناء منصور النجار، لاعب الوسط، الموقف انضباطياً، اكتملت صفوف الفريق، للمرة الأولى منذ بدء البطولة. وخضع اللاعبون لمناورة على نصف مساحة ملعب النادي، بعد اجتماع مع المدرب والجهاز الإداري. ويتحدث المناعي، خلال مؤتمر صحفي اليوم، عن آخر استعداداته لمباراة الأحد.

حرّر التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، لاعبيه من المراكز، خلال تدريب أمس الاستعدادي، لمواجهة الشباب غداً في الجولة السابعة من الدوري. ووزّع المناعي اللاعبين على ثلاثة أقسام دون التقيد بمراكز كل لاعب، ما منع التعرف على التشكيل الأساسي، فيما

سوء

توظيف

”يعاني الاتفاق، حتى الآن، من سوء توظيف اللاعبين. الفريق لا يقدم ما يشفع له، بالنظر إلى الأسماء التي يضمها، وكلفت خزينة النادي الكثير، ونأمل أن يظهر الفريق بمستويات تعكس تاريخه الكبير.“

عبد الله المسند
إداري الاتفاق السابق

تنظيم

دفاعي

”القادسية قادر على الفوز على الشباب إذا ما تمتّع بتنظيم دفاعي متميز، وأوقف إيثر بانيجا ونواف العابد، مفتاحي خطورة المنافس، ولعب على المرتدات، باستغلال سرعة كاروليس أندريا، ودانيلو أسبريلا.“

محمد الفرحان
لاعب القادسية السابق

ثقة

الحراس

”مركز حراسة المرمى في الاتفاق يضم عناصر جيدة، لا تسأل عن الأهداف الكثيرة التي ولجت شباك الفريق في الجولات الماضية، وأثق أن حمد اليامي، مدرب الحراس، يركز على عودة الثقة إلى الحارس الاتفاقي“

فؤاد المقهوي
حارس الاتفاق السابق



صورة التقطت أمس للتونسي يوسف المناعي مدرب القادسية يؤثّه اللاعبين أثناء الحصة التدريبية على ملعب النادي في الخبر (المركز الإعلامي - القادسية)

الصاعد.. الأقل انضباطا

الرياض - الرياضية

يملك فريق القادسية الأول لكرة القدم أسوأ سجل انضباطي بين فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، قبل انطلاق الجولة السابعة اليوم. وارتكب لاعبو القادسية، الصاعد، 102 خطأ، احتسبها الحكام، وتعرّضوا إلى 14 بطاقة صفراء وطردين مباشرين. على إثر ذلك، بلغت نقاطهم التأديبية 156، حسب شركة "أوبتا"، مزوداً رابطة الدوري بالإحصاءات.

بليهم الفتح بنقطة أقل، مع 116 خطأ، أكبر عدد احتُسب على أي فريق، بما في ذلك القادسية، لكن مع 11 بطاقة صفراء وطرد مباشر.



الرياضة

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

جدة يستعين بالختعمي

جدة . عبد الغني عوض

للموسم الجاري، بعد أن عمل إداريًا لفريقه أكثر من 7 أعوام.
وقال لـ "الرياضية" الختعمي: "قرار إدارة النادي شرف كبير لي، وسأحاول جاهداً أن أوفر جميع

أسند أحمد البعداني، نائب رئيس نادي جدة والمشرف العام على الفريق الأول لكرة القدم، إدارة الكرة إلى علي الختعمي، ليشغل منصب مدير الكرة



د. حافظ المدلج

Hafez_AlMedlej

السعودي إماراتي

«حسبي الله على الصين»، قلتها من أعماق قلبي حين حرمتمني احترازاات «كوفيد 19» من السفر إلى «دبي» للاحتفاء مع أهلي وأصدقائي الإماراتيين بيومهم الوطني 49، فقد تعودت على التواجد بينهم في هذا اليوم المجيد من كل عام، متوشحا بالعلمين السعودي والإماراتي، فكان الأربعة الماضي صعبا جداً، شعرت فيه بألم الحرمان، ما عزز حقيقة أن "السعودي إماراتي».

لقد جمعنا مع الأشقاء الإماراتيين وحدة ليس لها شبيه بين الدول والشعوب، فأصبحتنا نتشارك في الأهداف والرؤية والمصير والمناسبات الوطنية وغيرها، ولذلك تحتفي "السعودية" باليوم الوطني لدولة "الإمارات"، كما لو كان يوماً سعودياً، حيث تبرز مظاهر الاحتفاء بكل أشكالها الرسمية وغير الرسمية، فتظهر ألوان العلم الإماراتي بكل مكان، لأن "السعودي إماراتي".
يوم الأربعة اتصل بي عدد من الأشقاء الإماراتيين يتفقون أحوالي، فقد عهدوني بينهم في مثل هذا اليوم، وكان اتصالهم بلسماً شافياً لجراح الحرمان التي فرضتها الجائحة التي أسأل الله أن يزيلها عاجلاً غير آجل، لكي يلتئم شملنا بأهلنا في "الإمارات"، فقد اشتقنا لهم مثلما اشتاقوا لنا، فكلما سألت سعودياً عن وجهته الأولى إذا سمح لنا بالسفر كان الرد "السعودي إماراتي".
هذه المشاعر التي تجمعنا ليست وليدة اليوم، ولكنها تضرّب بجذورها في تاريخ طويل من الوفاق الذي يجمع الحكومتين والشعبين على حد سواء، فالكلمات الخالدة للمغفور له بإذن الله "الشيخ زايد" تؤكد قيمة العلاقة التاريخية بين البلدين الشقيقين، وقد تنامي معها الإحساس بروح الاتحاد في جميع المناسبات والمواقف التي تؤكد بأن "السعودي إماراتي".

تغريدة tweet:

لا يمكن أن أنسى تلك الكلمات الخالدة التي قالها رائد الشباب ومهندس رؤية 2030 الأمير "محمد بن سلمان" في مؤتمر التنافسية قبل أعوام، حين قال: "أتى رجل في التسعينيات وأرانا نموذجاً وجعلنا نفتتح كلنا في الشرق الأوسط ونستطيع أن نقدم أكثر - الشيخ محمد بن راشد قدم نموذجاً في دبي ورفع السقف، ونريد أن نرفع السقف في السعودية ونريد للجميع أن يتنافس على رفع السقف، ونستطيع أن نرى بعد ذلك أبوظبي تحركت بإيجازات سريعة وكل دولة الإمارات"، تلك العبارة رسمت بعداً آخر لعلاقة البلدين، فكانت "خلوة العزم" ترسم خارطة الطريق لوحدة وتناغم نسال الله أن يزيدا ويديما.. وعلى منصات السعودية والإمارات نلتقي..



صورة التقطت أمس لدييجو ميراندا مهاجم فريق الجبلين يحتفل بعد تسجيله هدف الفوز أمام البكيرية (المركز الإعلامي - رابطة الدوري)

الجبلين..

فوز سادس

حاتل . محمد الجار الله

واصل فريق الجبلين الأول لكرة القدم، انتصاراته في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد أن تغلب على نظيره البكيرية بهدف دون مقابل، ليرفع عدد انتصاراته في الدوري إلى 6، وسجل دييجو ميراندا، مهاجم الجبلين، هدف الفوز عند الدقيقة 80، في اللقاء الذي جمع الفريقين على ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية في حائل. ورفع الجبلين رصيده إلى النقطة 19، خلف المتصدر الحزم، فيما تجمد رصيد البكيرية عند النقطة 3 في المركز السابع عشر.



صورة التقطت أمس لعثمان باتو لاعب الحزم يحتفل بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه برفقة خالد البركة زميله (المركز الإعلامي - رابطة الدوري)

ديربي الأحساء.. حبايب

الفريقان يعيدان ذكريات 2016.. وخطاب يحبط الجيل



صورة التقطت أمس لأحمد سهيل لاعب فريق الجبل ومبارك الأسمرى لاعب فريق العدالة، يتنافسان على كرة هوائية خلال اللقاء الذي جمع الفريقين ضمن الجولة الثامنة التي انتهت بالتعادل الإيجابي "1-1"

مناورة

تجهز الثقبه

الدهام . حسين الخيواني

أنهى فريق الثقبه استعداده للقاء اليوم، أمام نظيره الساحل، ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى في الدمام، بتمرين ترفيهي على ملعب نادي الاتفاق الريدف. وأجرى محمد المنذر، مدرب الفريق، مناورة شرح من خلالها خطة اللقاء، وطالب اللاعبين بدخول اللقاء دون ضغوطات النتائج الماضية، والهدوء وعدم الاستعجال في بناء الفرص. ويدخل الثقبه اللقاء مكتمل الصفوف دون غيابات أو إصابات، وقد وعدت الإدارة اللاعبين بالمكافآت في حال الفوز.



صورة التقطت أمس للتونسي حمود بن صالح لاعب فريق الدرعية، يحتفل بعد تسجيله هدفا في مرمرى نجران (المركز الإعلامي - رابطة الدوري)

الدرعية.. الانتصار الأول

الرياض . الرياضية

سجل فريق الدرعية الأول لكرة القدم، أمس، انتصاره الأول على نظيره نجران، ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى "0-1" على ملعب نجران. واستطاع التونسي محمود بن صالح، مدافع الدرعية، تسجيل الهدف لفريقه في الدقيقة 3، ليحافظ الضيف على الهدف حتى نهاية المباراة.

الشعلة والخليج..

التعادل الرابع

الرياض . الرياضية

تعادل فريق الشعلة الأول لكرة القدم مع نظيره الخليج، أمس، ضمن مباريات الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بنتيجة سلبية "0-0" على ملعب نادي الشعلة في الخرج، ويعد هذا التعادل الرابع بين الفريقين، خلال مواجهات دوري الدرجة الأولى. وعلى صعيد المباراة، بدأ اللقاء باداء هادئ من قبل الفريقين، حيث لم ينجح الشعلة في استغلال الفرص التي أتاحت له في الدقائق الأولى، فيما تمكن متعب شراحيلي، حارس الخليج، من التصدي لهجمات الشعلة.

وبتلك النتيجة، رفع فريق الخليج رصيده إلى 11 نقطة في المركز الثامن، فيما بقي الشعلة في المركز 15 برصيد 7 نقاط.



صورة التقطت أمس لتميم الدوسري لاعب فريق الخليج وسط مراقبة من حسان تمبكتي لاعب فريق الشعلة خلال لقاء جميع الفريقين (المركز الإعلامي - رابطة الدوري)



سناپ الحزم.. فرحة الانتصار الثامن

الرياض - الرياضية

وثّق حساب نادي الحزم عبر منصة سناپ شات، احتفالات لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بتحقيقهم الانتصار الثامن على التوالي، وابتعادهم بصدارة دوري كأس محمد بن

سلمان للمحترفين. ونشر الحساب فيديو ظهر فيه اللاعبون يرقصون ويرددون الأغاني والأهازيج داخل غرفة الملابس، مع التركيز على عبارة "صدارة بس"، إلى جانب تبادلهم التهاني مع عبد الله المحم رئيس النادي.



الرياضية

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

احتفالية إرلا



عرض حساب نادي السنياب على منصة "سناپ شات" مقطع فيديو من احتفال لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالليثواني جايدرايوس إرلا، بمناسبة يوم ميلاده.

جلسة البر



نشر الجزائري عز الدين دوحة، حارس فريق الرائد الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام، صورة من الجلسة التي جمعتها وزملائه المحترفين الأجانب في البر، مكتفياً بنشرها دون التعليق عليها.

ذكريات الذهبية



استعاد الكرواتي مودريتيتس، لاعب فريق ريال مدريد الأول، ذكريات فوزه بالكرة الذهبية، حيث نشر في حسابه على "فيسبوك"، صورة تجمعته مع زوجته وأطفالهما وأمامهم الكرة الذهبية.

وقت الأسرة



أطل الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب فريق السنياب الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر "إنستجرام"، بصور من وجوده مع زوجته وابنيهما خلال وجودهم في أحد المطاعم في الرياض.

شبل الأسد



بث حساب نادي الهلال على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، صورة للفرنسي بافيتيمي جوميز، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، ظهر فيها مع ابنه، فيما علّق قائلاً: "شبل الأسد".

تألّق هالاند..

يجمع 7.5 مليون

ضاعف عدد المتابعين.. وأصبح الرابع في البوندسليجا

حسابات هالاند

عدد المتابعين - 7.5 مليون

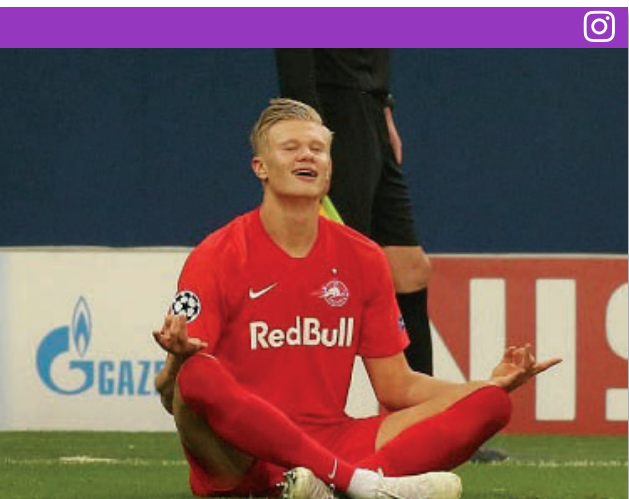
إنستجرام - 5.55 مليون

فيسبوك - 1.5 مليون

تويتر - 450 ألفا

الرياض - أسعد حسن

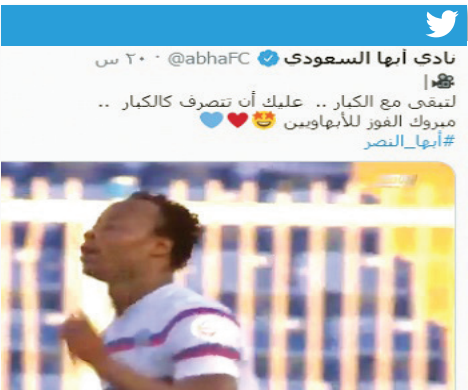
أصبحت حسابات النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، من أكثر حسابات نجوم كرة القدم التي تحظى بزيادة كبيرة في المتابعين، خلال الفترة الأخيرة. وتضاعف عدد متابعي اللاعب بعد انضمامه إلى بوروسيا دورتموند الألماني وتحديداً في 19 ديسمبر 2019، ليصل عدد متابعيه في جميع المنصات إلى 7.5 مليون، بعد أن احتل قبل شهرين بـ 5 ملايين متابع، وذلك وفق إحصائية موقع "سوشال بيلد" المختص في منصات التواصل الاجتماعي. فيما ظلت منشوراته تحقق



تفاعلاً كبيراً وتتفوق على لاعبين يتقدمون عليه من حيث المتابعين، حيث حقق آخر منشور له نشره أمس الأول عن حالته الصحية أكثر من مليوني تفضيل خلال 24 ساعة.

وترقى اللاعب الدولي إلى المركز الرابع في قائمة اللاعبين الأكبر متابعة في البوندسليجا والتي يسيطر عليها لاعبو بايرن ميونيخ، حيث يحتل البولندي ليفاندوفسكي المركز الأول بـ 36.7 مليون، يليه الألماني مانويل نوير بـ 29 مليوناً، ثم توماس مولر بـ 24.4 مليون.

ويختلف هالاند عن جميع اللاعبين في الدوريات الأوروبية، حيث لا تظهر أي سيدات في حساباته سوى 3 لشقيقته، من بينها صورة في طفولتهما لتنهتتها بيوم ميلادها. يذكر أن لاعبي البوندسليجا من أقل اللاعبين متابعة عبر السوشال ميديا، مقارنةً ببقية اللاعبين في الدوريات الأوروبية الكبيرة.



نادي أبها السعودي @abhaFC
لنمضي مع الكبار .. عليك أن تتصرف كالكبار ..
#أبها_النصر

تفاعلت جماهير النصر بشكل كبير مع رسالة ماجد عبد الله، أسطورة كرة القدم السعودية، التي وجهها إلى لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

ومنصة إنستجرام، والتي أكد لهم فيها قدرتهم على العودة إلى الانتصارات، وطالبهم فيها بنسيان الماضي. وحظيت الرسالة بإعجاب 5.1 ألف من متابعي الدولي السابق، إلى جانب 3 آلاف رتويت و900 تعليق عليها.

رسالة ماجد تجذب المغردين

الرياض - الرياضية

تفاعلت جماهير النصر بشكل كبير مع رسالة ماجد عبد الله، أسطورة كرة القدم السعودية، التي وجهها إلى لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر". ومنصة إنستجرام، والتي أكد لهم فيها قدرتهم على العودة إلى الانتصارات، وطالبهم فيها بنسيان الماضي. وحظيت الرسالة بإعجاب 5.1 ألف من متابعي الدولي السابق، إلى جانب 3 آلاف رتويت و900 تعليق عليها.

رسالة ماجد تجذب المغردين

تفاعلت جماهير النصر بشكل كبير مع رسالة ماجد عبد الله، أسطورة كرة القدم السعودية، التي وجهها إلى لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر". ومنصة إنستجرام، والتي أكد لهم فيها قدرتهم على العودة إلى الانتصارات، وطالبهم فيها بنسيان الماضي. وحظيت الرسالة بإعجاب 5.1 ألف من متابعي الدولي السابق، إلى جانب 3 آلاف رتويت و900 تعليق عليها.



الرياضة

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

طلائع الجيش يطارد اللقب الأول

القاهرة - رويترز

يسعى فريق طلائع الجيش المصري، إلى الفوز بأول لقب خلال مسيرته الكروية، عندما يواجه الأهلي، اليوم، في نهائي كأس مصر.



سامي القرشي

@samialqorashi

شطر نج

عشنا ثلاثة مواسم كانت المنافسة فيها حكرًا على الهلال والنصر، ليس لأفضلية ولكن لأن الزخم الإعلامي وفوارق الدعم المضاف للرعاية الخاصة صنعت الفارق لصالح الناديين، وبخلاف ذلك فلو تركت الأندية لإمكاناتها لأخذ التنافس منحني آخر غير الذي تم فرضه..

ابتعاد النصر عن صلب المنافسة اليوم سيترك فراغًا لن يملؤه أحد ليس بحسابات اللعب فقط، بل بحسابات من الاندية قادر بعد النصر على مواجهة الهلال، ليس داخل الملعب بل خارجه، سواء أكان إعلاميًا من خلال رغبة البرامج أو التأثير العام على اللعبة.. ما يحدث الآن وبعد سقوط النصر هو أشبه بإصابة أحد المتلئين في منتصف التصوير لعمل فني، ووقوع المنتج في موقف لا يحسد عليه، ويحتم عليه البحث مجبرًا عن البديل بعيدًا عن النهاية المرسومة للفيلم، ومن المرشح للعب دور البطولة أو دور الكوميدي.. الأهلي والشباب هما الأقرب نقطيًا لأخذ هذا الدور الذي ترجل عنه النصر، وأعتقد أن الأمر لو كان بيد الهلال حتمًا سيكون الشباب هو الأنسب لأسباب جماهيرية وأخرى لها علاقة "بالانصياح" التام، وعدم القدرة من النواحي الإعلامية وكذلك الإدارية على الكلام..

والسؤال الأهم وفي ظل هذه المتغيرات التنافسية غير المتوقعة: هل الإعلام ممثلًا في المنصات البرمجية وأيضًا ضيوف تلك البرامج قادر على إجراء التغيير الاضطرابي الذي يضمن تغيير التوجهات وتغيير الخطاب النضروي الهلالي الدائم وإعادة النظر في الضيوف؟ على المستوى الشخصي لا أعتقد ذلك، لأن التركيبة في إدارة القنوات والبرامج يغلب عليها الانتماء للناديين، وسوف يستمر الحال على ما هو عليه، نعي لما آل إليه حال النصر وتشق وأفراح هلالية، وهذا يضمن الوجبة الدسمة للمشاهد ولا أهمية لمنطق ناقد..

ومع هذا أرى أن الأهلي الذي فُرج من أدوات نجاحه وعاش أقسى أنواع الصراعات والتكشف "قسرًا" أمام فرصة تاريخية للرجوع من الباب الكبير، وقهر كل من حاولوا هدمه خلال السنوات الأخيرة، وهذا الأمر لا يمكن إلا بشروط يعلمها من عاش تجربته 2016.. وهنا نحن أمام جملة من الأسئلة المهمة: هل الأهلاويون قادرين على أخذ مكان النصر في مواجهة الهلال "رسميًا"، من خلال تخلي الإدارة عن صمتها والتفريط في حقوق ناديها؟ وهل الأهلاويون قادرين إعلاميًا على الوقوف في وجه المد الإعلامي البرامجي الهلالي؟

خلاصة القول إن قواعد الشطر نج في منافسات الدوري قد تغيرت بسقوط الحصان، وبات على اللاعب أن يحرك القلعة ويحميها "مجبرًا" لإنقاذ اللعبة، وإلا فإن الجولات القادمة لا تحتمل أكثر من بضع حركات سيتبعها عبارة "كش ملك" للتنافس وأفراح طابور خامس..

نيمار يشترط.. ميلسي قبل التجديد



ضوئية من صحيفة مونودو الإسبانية

البرازيلي يحاول إقناع الأرجنتيني بالانضمام إلى حديقة الأمراء

الرياض - الرياضية

كشفت صحيفة مونودو ديورتيغو الإسبانية، عن أن البرازيلي نيمار داسيلفا، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، لن يوقع عقدًا جديدًا إلا إذا أكمل نادييه صفقة انتقال الأرجنتيني ليونيل ميلسي من برشلونة الصيف المقبل.

وأوضحت أن "نيمار يتحدث مع ميلسي بشكل يومي، فهما مثل الإخوة، واللاعب البرازيلي

يعرف تمامًا الحالة الذهنية التي يعيشها نظيره الأرجنتيني". وأشارت إلى أن إدارة النادي الباريسي قادرة على تلبية مطالب ميلسي مهما كانت، خاصة أنها تفكر في الاستفادة منه في جوانب دعائية وإعلانية. من جهة أخرى، نقل راдио "مونتي كارلو" الفرنسي عن دانييل ريولو، الصحفي والناقد الرياضي الشهير، قوله: إن "ميلسي إذا خرج من برشلونة، فسيتمجه إلى عاصمة النور".

وبين ريولو، الذي انفرد بخبر تعاقد باريس سان جيرمان مع نيمار، أن اللاعب البرازيلي يحاول إقناع ميلسي بالانضمام إلى حديقة الأمراء. وأشار إلى أن نيمار يفعل كل شيء من أجل حضور ميلسي إلى باريس، وأن اللاعب الأرجنتيني يفكر في الأمر. وكان نيمار أكد أن أكثر ما يريده، هو اللعب مع ميلسي مرة أخرى، وأن عليهما أن يفعل ذلك الموسم المقبل.



بخوض فريق بايرن ميونخ الأول لكرة القدم "22 نقطة"، مواجهته اليوم أمام ليبزيغ صاحب المركز الثاني "20 نقطة"، ضمن الجولة العاشرة من الدوري الألماني وعينه على الفوز من أجل الابتعاد في الصدارة.. وفي الصورة التي التقطت أمس، لاعبو البافاري أثناء الحصة التدريبية الأخيرة على ملعب أليانز آرنا (حساب بايرن ميونخ - تويتر)

باريس - الفرنسية استغنى نادي نيس، المنافس في دوري الدرجة الأولى الفرنسي، عن خدمات باتريك فييرا، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بسبب سوء النتائج. وكلف النادي الروماني أحرابا أورسيا بمهمة تحريب الفريق خلفا لفييرا، الذي خسر خمس مباريات متتالية، أخرها أمام باير ليفركوزن الألماني الأوروبي. وكان نيس حل سابغا، ثم خامسا في الموسم الأولين لفييرا على رأس الجهاز الفني، لكنه يحتل حاليا المركز الـ 11. يذكر أن الدولي السابق تولى تحريب فريق نيس عام 2018.

نيس يقلل فييرا



فييرا

المصدر المصدر أعلن الاتحاد الكندي لكرة القدم، اختيار الفونسو ديفيز، ظهير فريق بايرن ميونخ الألماني الأول لكرة القدم، أفضل لاعب في البلاد للعام الجاري 2020. وأوضح أن ديفيز حصل على أعلى الأصوات من وسائل الإعلام الكندية والمدربين في البلاد، ليحطم رقم كريستين سينكلير القياسي عام 2012. من جهته، قال اللاعب الدولي لوسائل إعلام: "هدفى مواصلة الاستمتاع باللعبة التي اعتشقها". مبينا أنه يركز حاليا على العودة من إصابة في الكاحل، تعرض لها في أكتوبر الماضي.

ألفونسو أفضل لاعب



ألفونسو

لوس أنجليس - رويترز جدد نادي لوس أنجليس ليكرز، بطل دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، عقد أنطوني ديفيز، لاعبه، لمدة خمسة أعوام، ووجد ديفيز عقده مقابل 190 مليون دولار بعد يوم من إعلان تمديد عقد ليبرون جيمس لمدة عامين مقابل 85 مليون دولار. ويبلغ معدل ديفيز في الموسم 26.1 نقطة، 9.3 استحواذ على الكرة، 3.2 تمريرة حاسمة، 2.3 حائط صد، 1.5 خطف لكرة في 62 مباراة، ويتقاسم ليكرز وبوسطن سيلتيكس، غريمه، قائمة الأكثر فوزًا بلقب الدوري برصيد 17 مرة لكل منهما.

190 مليوناً تبقي ديفيز



ديفيز

الريال أمام تحدي استعادة الانتصارات

مدر يد - الفرنسية

يسعى فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، إلى وضع حدٍّ لنتائجه السلبية عندما يواجه إشبيلية، اليوم، ضمن الجولة 12 من الدوري الإسباني. ولم يذق الفريق الملكي طعم الفوز محليًا في آخر ثلاث مباريات، حيث خسر أمام فالنسيا 4-1، وقادش 2-1، وتعادل مع فياريال 1-1، كما سقط قاريًا أمام شاختر 2-0، ويحتل الريال المركز الرابع في الدوري المحلي بفارق سبع نقاط عن ريال سوسبيداد، المتصدر، لكنه يملك مباراة مؤجلة.



صورة التقطت أمس للاعب ريال مدريد أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمواجهة إشبيلية (حساب ريال مدريد - إنستجرام)

سامسونج يخطف التأهل

الدوحة - الألمانية

تأهل فريق سون سامسونج بلو وينجز الكوري الجنوبي الأول لكرة القدم، إلى دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا عقب فوزه على فيسيل كوبي الياباني 2-0 في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة السابعة لدوري أبطال آسيا. وتصدر فيسيل كوبي الياباني الترتيب برصيد ست نقاط، مقابل خمس لكل من سون سامسونج بلو وينجز الكوري الجنوبي، وجوانجتشو إيفرجراند الصيني. ويلتقي فيسيل كوبي، بعد غد، شنغهاي الصيني، في حين يواجه سون سامسونج فريق يوكوهاما الياباني.

ترتيب الفرق

ميلان
23
اتر ميلان
18
ساسولو
18
يوفنتوس
17
نابولي
17



صورة التقطت أمس لبيرولو مدرب فريق يوفنتوس أثناء الحصة التدريبية ويظهر حاملًا الكرة في يده (حساب يوفنتوس - تويتر)

يوفنتوس

في مهمة تورينو

ميلانو - الفرنسية

يتطلع فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، إلى تقليص الفارق مع ميلان، المتصدر، عندما يستقبل اليوم تورينو، جاره. ويحتل فريق "السيدة العجوز" المركز الرابع في الدوري، بفارقٍ ست نقاط عن ميلان، المتصدر، بينما يحل منافسه في المركز الـ 18 بتحقيقه فوزًا وحيدًا فقط في الموسم الجاري. وفي مباراة ثانية، يسعى إنتر ميلان، صاحب المركز الثاني بفارق خمس نقاط، إلى تحقيق فوزه الثالث تواليًا عندما يواجه بولونيا، العاشر.

من ماركات عالمية، .
يذكر أن الإبل باتت جاذبة لرجال الأعمال والتجار،
إضافة إلى العديد من الشركات، التي بدأت تدخل
المنافسة بأسماؤها، .

عبد العزيز في نسخته الخامسة، الذي يجري حاليًا
في الصياد شمال شرقي العاصمة الرياض.
وظهر عدد من ملاك الإبل في خيمة الملاك أثناء
عرض مشاركتهم بساعات و"جاكيتات" وأقلام

حضر عدد من ماركات الملابس والبراندات
المعروفة عالميًا، مع ملاك الإبل في مهرجان الملك



صورة التقطت أمس لـ "الذابر" التي حافظت على صدارتها للعام الخامس على التوالي، في منافسات فئة "الجل" للون "المجاهيم"، في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل
بعد إعلان فوزها بالمركز الأول

«هام القابضة» تحقق صدارة «جل المجاهيم»

بات مهرجان الملك عبد العزيز للإبل محل اهتمام شركات
ومؤسسات القطاع الخاص، عبر المشاركة في منافسات المهرجان،
حيث حظيت نسخ المهرجان السابقة بزخم إعلامي وتسويقي كبير
في دول المنطقة. ويعد فوز "هام القابضة" أمس، في شوط "جل
المجاهيم" الانتصار الأول للشركات في نسخة الموسم، كما تعد
أول الشركات المتأهلة إلى التحكيم النهائي.
وسجلت "هام القابضة" مشاركتها في الفردية "الذابر" المملوكة
للسعودي حمد بن لبدان المري الشهير بـ "ابن لبدان"، وصاحب
منقبية "عواصف السعودية"، وقد حققت "الذابر" مالكةا الفوز
بالمركز الأول خلال نسخ المهرجان الأربعة الماضية، ويسجل لها
انتصارات سابقة في مهرجان "أم رقيبة" و"الظفرة الإماراتي".
وبعد المشاركة الحالية تنتقل شهرة "الذابر" من مالك "فردى" إلى
مالك "معنوي".

ويرى المتابعون والمراقبون أن تسجيل الشركات والمؤسسات،
يشكل نقلة نوعية في قطاع الإبل، كما أنه مؤشر على ما يحظى
به القطاع ومهرجان الملك عبد العزيز للإبل من شهرة وانتشار،
وعليه يشكل المهرجان منصة تسويقية قوية وجاذبة للباحثين عن
الانتشار، والوصول إلى شرائح استهلاكية جديدة.

المهرجان يشارك الإماراتيين فرحة اليوم الوطني



نظمت إدارة مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة
احتفالاً باليوم الوطني الإماراتي الـ 49 في خيمة الملاك في مقر
المهرجان في الصياد الجنوبية شمال شرقي مدينة الرياض.
وشهد الاحتفال تبادل التهاني والتبريكات بين الأشقاء الإماراتيين
والسعوديين، متمنين مزيداً من التقدم والازدهار لدولة الإمارات
الشقيقة على كافة الأصعدة.

ويتصدر الإماراتيون قائمة أكثر مواطني دول مجلس التعاون
الخليجي مشاركة وتأهلاً حتى اليوم، وحصلوا على عدد من
المراكز المتقدمة في منافسات "فردى مجاهيم" أول الألوان في
منافسات المهرجان.



صورتان التقطتا أمس من الاحتفال باليوم الوطني الإماراتي
الـ 49 (المركز الإعلامي - مهرجان الإبل)

«الذابر»

تحافظ على صدارة جل المجاهيم

العامري يسيطر على 3 مراكز في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل

"الفرديات" الحاصلة على مراكز متقدمة لتعزيز "المنقبيات"
بنخبة "الفردى"، لضمان الحصول على مراكز متقدمة في
الأشواط المقبلة.

وكانت لجنة التحكيم أعلنت تأهل ثمانية مشاركين إلى
المرحلة النهائية بـ "عشر" فرديات، وشهد الشوط تسجيل
45 متنافساً، شارك منهم 31، فيما خرج من المنافسة 22
مشاركاً بعد التحكيم الأولي، وأسبّعد مشارك واحد بسبب
التجهين.

السعودية، واستحوذ الإماراتي محمد صالح العامري على
المراكز "الثاني والثالث والرابع"، ثم الإماراتي ميخوت عبد
الله المنهالي خامساً.

وبإعلان نتائج شوط فردى "جل المجاهيم"، انتهت فترة
حصار "الفرديات" في لون "المجاهيم"، استعداداً للدخول
في أشواط منافسات "المنقبيات"، وهي: "شلفا ولي العهد،
وسيف الملك، وبيروق المؤسس، ونخبة النخبة"، حيث شهد
المهرجان عقد صفقات مليونية فور إعلان النتائج، استهدفت

تغطية: خالد الرشيد وأحمد الشمري

حافظت "الذابر" على صدارتها للعام الخامس على
التوالي، في منافسات فئة "الجل" للون "المجاهيم"
في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، بعد إعلان
فوزها اليوم بالمركز الأول، تليها في المراكز من
الثاني إلى الخامس على التوالي "السعودية"،
و"هيافة بن مقرر"، و"هيافة"، و"الإماراتية".
وعادت ملكيات الفرديات الفائزة بالمركز الأول لشركة هام



الحوار
عمره ستة أشهر

المخلول
عمره عام واحد

المفروود
يصل عمره إلى عامين

اللقبي
يتراوح عمره ما بين
العامين إلى ثلاثة أعوام

الحق
يتراوح عمره ما بين ثلاثة
إلى أربعة أعوام

الجذع
يتراوح عمره ما بين أربعة
إلى خمسة أعوام

الثني
يتراوح عمره ما بين
خمس إلى ستة أعوام.

الرباع
يتراوح عمره ما بين ستة
إلى سبعة أعوام.

السديس
يتراوح عمره ما بين سبعة
إلى ثمانية أعوام.

أنواع الإبل حسب عمرها

نصر: تجميل الإبل يختلف عن النساء

وذكر الدكتور فادي، خلال زيارته مهرجان الملك
عبد العزيز للإبل، أن المواد المستخدمة في تزيين
الإبل دائمة، لا يمكن التراجع عنها إلا بعملية
جراحية، وهي ما كانت تستخدم قبل نحو 15
عاماً على البشر".
وأضاف: "المواد المستخدمة حالياً للنساء والرجال
سهل التراجع عنها، ويستغرق ذلك قرابة يوم أو
يومين، ودون تدخل جراحي، وهو ما تسبب في
الإقبال الكبير على التجميل".

استبعد الدكتور فادي نصر، الطبيب المتخصص
في العلاجات التجميلية وعلاجات الليزر، الدخول
في عالم تجميل الإبل، لوجود متخصصين في هذا
الجال حالياً.

وقال إن مادة الفيلر التي يستخدمها ملاك الإبل
لتعزيز بعض الصفات الجمالية فيها تختلف
عن المادة المستخدمة لعمليات التجميل للنساء
والرجال، ويعد "فيلر الإبل" إصداراً قديماً جداً من
"فيلر البشر".



(المركز الإعلامي - مهرجان الإبل)

صورة التقطت أمس لعدد من أعضاء اللجنة المنظمة



رياض المسلم
@riyadhmsallam

إقالة حمد الله..

في كرة القدم مهما سعى خبراءها للوصول إلى حد الكمال، إلا أنها تبقى لعبة تتغذى على الأخطاء، فحماقة لاعب أو صافرة حكم تضيق مجهود أشهر عدة، ولو عرف مختص التغذية في الفريق، أن العصائر الطازجة والأكل الصحي لم يشفعا للمدافع من ارتكاب هفوات "قاتلة"، لما ضيق وقته في الطهي، وطلب له من "سفري" "بروستد حراق" ومشروب غازي "حجم عائلي"..

مؤلم أن يكون مصيرك بيد الآخرين، شعور لا يعرفه إلا من تعمق في بحور كرة القدم، حتى إن كان رباناً ماهراً، فسيأتي قرصان من أهل سفينته ويتسبب في غرقها، وليس هناك أبلغ مما ذكره الأمير عبد الرحمن بن مساعد على حد علمي، عندما جُرب أن يكون نجاحه مرتبطاً بيد غيره، وهو من نظم القصيد وتسيّد الأدب، وبني مدرسة متفردة في جمال الكلمة، فكان المدافع والوسط والمهاجم، وهيمن في ملعبه، ولكن بعد أن ترأس نادي الهلال اختلف الملعب وبقي خارجه لسانه يتمتم، متمنياً أن يسجل مهاجمه هدفاً ويتصدى حارسه للكرات..

في هذا الموسم، فريق النصر ترصد له ميزانية يخشى اللسان نطقها، ويتعاقد مع لاعبين مميزين، ويعيش استقراراً فنياً وإدارياً، وهو الفريق الأفضل على الورق، الذي بدله بعض اللاعبين إلى ورق توت سرعان ما سقط كاشفاً عيوبهم..

استقال عبد الرحمن الحلافي المشرف العام على الفريق، وهو من امتطى كافة وسائل الترحال لجلب صفقات مدوية، والآن يتردد إقالة المدرب فيتوريا الذي صُفِّق بأنه أبرز المدربين وتاريخه شفيف له، واللوم يطال المغربيين حمد الله وأمرايط وغيرهما، وتستمر سلسلة اللائمة المشروعة لعشاق العالمي..

تحدث معنا الراحل بيلاتشي عندما حضر إلى تدريب الهلال، مردداً عبارة علقت على باب أحد الدورات التدريبية، وهي: "إن لم تكن محظوظاً فلا تطرق الباب"..

الحظ له نسبة كبيرة في نتائج المباريات، وقبل ذلك توفيق الله سبحانه وتعالى، فكرة القدم قائمة على تفاصيل بسيطة هي من جعلها لعبة معقدة..

النصر حظه كان عاثراً، ولم يوفق في مبارياته حتى الآن، إضافة إلى تعرضه لأخطاء تحكيمية في مباريات مهمة وهبوط في مستوى كبار نجومه، في مقدمتهم الأخ عبدالرازق، ورغم ذلك نسمع من يحفل المسؤولية إلى من هم خارج المستطيل الأخضر، وأخشى من يقول بأن "عين الحساد" أصابته..

الأصفر لن تصلح حاله الإقالات، بل سدّ الهفوات، ومحاولة التنفس خارج الماء، وأن يدرك عشاقه بأن الأخطاء التي يمر بها الفريق لا تعني النهاية، ولكنها موجة تصحيحية لا تعالج بطرد من هم خارج الملعب، بل بمواجهة من هم بداخله..



صورة التقطت أمس الأول من فعاليات إكستريم بلاي (صورة خاصة بالرياضية)

الأحياء وفق دراسات وأولويات، إضافة إلى كونها تشكل متنفساً لأهالي مدينة نجران وسكانها لقضاء أمتع اللحظات وسط تكامل جميع الخدمات والمرافق الحيوية التي تلبي حاجاتهم.

نايف العتيبي، أمين منطقة نجران المكلف، حرص الأمانة على تنفيذ مشاريع أنسنة المدن، لما لها من دور فعال في التنمية بمختلف مجالاتها الاقتصادية والبيئية والترفيهية والجمالية واستكمالها بمختلف

تواصل أمانة منطقة نجران أعمالها في مشروع الحديقة الضوئية في منتزه الملك فهد على مساحة 26.388 متراً مربعاً. من جهته، أكد المهندس عيد بن

تنفيذ مشروع الحديقة الضوئية في نجران

نجران - واس



الرياضية

السبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

«كورة أرينا»

ترفيه العائلات تحت «الدوم»

الآباء والأبناء يدخلون في مباريات تحدّ على مساحة 10 أمتار مربعة

كورة أرينا	الموقع	المساحة	4 ملاعب داخلية لكرة القدم وملعبان داخليان متعدّدة الاستخدام وملعبان خارجيان	الألعاب كرة القدم والسلة والطائرة والتنس والريشة
أبدر الشمالية محافظة جدة	10	مكيفة هوائية "دوم" مغلقة ومكيفة بمساحة 4.050 متراً		



صورة التقطت لرجل متقدم في العمر يحاول أن يمر بالكرة في مباراة كرة قدم ترفيهية في مركز كورة أرينا في محافظة جدة (صورة خاصة بالرياضية)

وشدد على أن الإقبال الكبير من قبل العائلات لقضاء إجازاتهم الأسبوعية للترفيه في المركز يأتي بسبب القبة الرياضية، التي تعد الأكبر من نوعها في الشرق الأوسط ومكيفة بالكامل، .

وختم تصريحه بقوله: "نحن نهتم بتقديم الجودة العالية والمكان المهيأ لممارسة الرياضة لكافة أفراد المجتمع، وستجري مشاريع رياضية ترفيهية مماثلة سترى النور قريباً في أنحاء السعودية".

وأشار إلى أن المركز يستقبل كافة الأعمار، وتم وضع قبة هوائية "دوم" مغلقة ومكيفة بمساحة 4.050 متراً مربعاً تحتوي على 4 ملاعب داخلية لكرة القدم وملعبين داخليين متعدّدة الاستخدام وملعبين خارجيين لكرة القدم.

كما تحتوي هذه القبة على ناد للزوار مجهز بصالة استقبال وكافتيريا وغرف تغيير للملابس وحمامات للاستحمام ومواقف سيارات خاصة.

بطابع ترفيهي في كرة القدم والسلة والطائرة والتنس والريشة التي يقدمها المركز.

من جهته، أوضح عبدالله النويصر، الرئيس التنفيذي للمركز، أنه تم بناؤه على مساحة 10 آلاف متر مربع في منطقة أبجر الشمالية، وتم فتح المجال لكافة الأعمار لممارسة الرياضة والترفيه، مبيناً في تصريحه لـ "الرياضية" أن هدفهم رفع عدد الممارسين للرياضة في السعودية، وتحقيق أهداف جودة الحياة.

برز مركز "كورة أرينا" الترفيهي والرياضي من ضمن الوجهات الترفيهية في محافظة جدة، ويقصده الكثير من العائلات التي أخذت من مزاوله الرياضة نشاطاً ترفيهياً في وقت الإجازات، إلى جانب تقديم فعاليات أخرى.

وشهد التنافس بين العائلات مشاركة الآباء مع أبنائهم وأحفادهم، في مباريات تجريبية تحظى



(صورة خاصة بالرياضية)



صورة التقطت أمس الأول من الفعاليات الترفيهية والرياضية التي يقدمها مركز "كورة أرينا" في محافظة جدة

«إكستريم بلاي».. ألعاب جديدة في جدة

جدة . الرياضية

أعلن مركز "إكستريم بلاي"، ملتقى الترفيه العائلي الأضخم في مدينة جدة، إطلاقه تجربة استثنائية لمفهوم الترفيه المناسب لجميع أفراد العائلة، إذ يتيح المركز الفرصة لزواره لممارسة ألعاب جديدة تتضمن للمرة الأولى ألعاب القفز الهوائية الداخلية في السعودية Indoor In-Flatable المناسبة لمختلف الأعمار، التي تم إحضارها من أهم مصادر تصنيع الألعاب في العالم، إذ تتميز بالأمان وتوفر الحماية الكاملة لكافة مستخدميه.

وتم افتتاح مركز "إكستريم بلاي" داخل مجمع "سلطان مول" في شارع الأمير سلطان في مدينة جدة على مساحة إجمالية تبلغ 2500 متر مربع، وهو مناسب للمشاركة من عمر 6 أعوام فما فوق.

80 طفلاً يطلقون فعاليات سباركيز

يوم الطفل

المدة	المدينة
ساعتان	الرياض
المنظمون	المناسبة
مجموعة الحكير	فعاليات سباركيز



صورة التقطت أمس الأول لطفل أثناء مشاركته في فعالية يوم الطفل العالمي، التي نظمت في سباركيز في الرياض (صور خاصة بالرياضية)

نظمت مدينة الألعاب الترفيهية سباركيز في مدينة الرياض، احتفالاً بمناسبة يوم الطفل أخيراً، وسط حضور أكثر من 80 طفلاً، وتم تطبيق كافة الإجراءات الاحترازية بحسب القائمين على الفعالية بمشاركة جميع ود.

وشهدت الفعالية التي استمرت أكثر من ساعتين، إطلاق ألعاب للمرة الأولى في المدينة الترفيهية، إلى جانب عروض ومسابقات ومسرحيات وحفلات موسيقية، وتم تغطيتها مجاناً لجميع الأطفال بمناسبة اليوم العالمي للطفل. كما شارك في الفعالية أطفال جمعية كيان ذوي الفصام والبهاق، وتم توزيع الهدايا على جميع الأطفال المشاركين، ونظمت المناسبة بمساعدة فريق الحكير التطوعي، وبإشراف فريق التسويق والعلاقات العامة في مجموعة الحكير.

ماذا يحتاج النصر من أجل تصحيح أوضاعه

بدر
الحقاني

«النصر يحتاج إلى عودة المصابين وتأهيلهم بشكل جدي، مع استعادة المغربي عبد الرزاق حمد الله لمستواه، وإضافة لاعب وسط على مستوى عال بجانب عبد المجيد الصليهم وعلي الحسن لتنشيط خط الوسط ومنحه الحيوية التي افتقدها في الجولات السابقة، وكذلك التعامل نفسيًا مع اللاعبين، ولاسيما بعد حالات الإرهاق التي صاحبتهم نتيجة مشاركته الأسبوعية»

إبراهيم
العيسى

«لا بد من إنهاء التدخلات الفنية والإدارية في شؤون الفريق والبحث عن الخلل الذي أدى إلى تدني نتائج الفريق، وهبوط مستوى اللاعبين والبحث عن وجوه فنية وإدارية جديدة، تضع العلاج المناسب للنصر الذي أراه أكبر بكثير من البرتغالي روي فيتوريا، الذي أراه سمسارًا، ولو الأمر بيدي ما اجلسته مع الفريق وبحثت عن بديل آخر يليق بقيمة ومكانة العالمي»

خالد
القروني

«يجب نسيان جميع الهزائم التي مني بها الفريق وتهيئة اللاعبين نفسيًا لإخراجهم من التفكير في وضعهم الراهن، حتى لا يصابوا بالإحباط واليأس. وأعتقد أن وجود القائد حسين عبد الغني مديرًا تنفيذيًا للفريق، سيكون له دور كبير في انتشال الفريق من كبوته الحالية، بشرط عدم النظر إلى الفارق النقطي والترتيب الحالي حتى لا يزداد حجم المعاناة النفسية والإحباط لدى اللاعبين»

www.arriyadiyah.com

الرياضية
ARRIYADIYAHالسبت 20 ربيع الآخر 1442هـ
05.12.2020 العدد 12120

لا يزال ألم رحيل ديبجو مارادونا أسطورة كرة القدم يسيطر على عشاقه بكل مكان في العالم، على الرغم من مرور عشرة أيام على وفاته.. وفي الصورة التي التقطت أمس، جدارية عملاقة لمارادونا على مبنى في حي لا بوكا في بوينس آيرس، العاصمة الأرجنتينية

أوركسترا الأرض تدخل التاريخ



أوركسترا الأرض

شكّلها
197 موسيقيًا من بلدان العالمأصدرت أغنية
"معًا شيء جميل"بداية فكرتها
مايو 2019

لندن - رويترز

شكّل 197 موسيقيًا، واحدًا من كل بلد، للمرة الأولى في تاريخ الموسيقى أوركسترا على أمل تجسيد ثقافات مختلفة من العالم.

وصدرت أمس أغنية "معًا شيء جميل"، التي أدّتها "أوركسترا الأرض"، وسُجّلت في مواقع مختلفة، ثم

جرى مزجها معًا.

وقالت أولجا إنكي، عضو الأوركسترا من الكامبيرون: إنها رأّت المشروع الذي استغرق إعداده ثلاثة أعوام، وكان "العالم كله يدا بيد".

وفي مايو 2019، التقى 57 من أعضاء الأوركسترا، في إستديوهات "آبي رود" في لندن من أجل الترتيب للأغنية.



صورة التقطت أمس لإجناسيو إيدالسواجا مدير حديقة الحيوان يُطعم باندا أحمر داخل حظيرته في سانتياجو (رويترز)

الباندا النادرة..

تحضر في تشيلي

إيتشيها وبوبو

- يبلغان من العمر 6 أعوام
- من حيوانات الباندا الحمراء المهددة بالانقراض

سانتياجو - رويترز

قدّمت حديقة حيوان في تشيلي، زوجين من حيوانات الباندا الحمراء، المهددة بالانقراض، هما إيتشيها وبوبو، للجمهور أمس في سانتياجو، حيث يتم إيواء الحيوانات في إطار مشروع للحفاظ عليها. وعلى الرغم من وصول الحيوانين في مارس الماضي من حديقة حيوان نيفرل في أوساكا في اليابان، إلا أنه لم يتم تقديمها للجمهور حتى أمس، بسبب إجراءات الإغلاق المرتبطة بجائحة كورونا.

أمينة

تدرس مسلسل رمضان

القاهرة . السيد خطاب

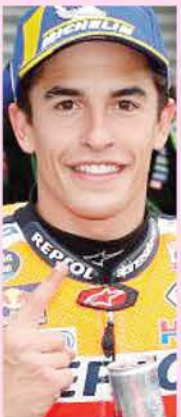
تدرس أمينة خليل، الممثلة المصرية، أكثر من اسم لمسلسلها الجديد، الذي يُنتظر أن تنافس به في موسم دراما رمضان المقبل، قبل إعلانه رسميًا.

وتعقد أمينة جلسات عمل مع كريم الشناوي، مخرج المسلسل، ومريم نغوم، مؤلّفته، للاستقرار على الاسم

ماركيز..

جراحة 8 ساعات

مدريد - رويترز



ماركيز

خضع الإسباني مارك ماركيز، بطل العالم للدراجات النارية ست مرات، أمس، لجراحة ثالثة في ذراعه اليمنى، لتركيّب شريحة جديدة، استغرقت ثماني ساعات. وتعرّض المتسابق الإسباني لكسر في الذراع في افتتاح الموسم في جائزة إسبانيا الكبرى، في يوليو الماضي، ليخضع بعدها لجراحة ثانية عقب تحطم الشريحة الأولى عندما كان يحاول فتح نافذة كبيرة في منزله، فيما كانت الجراحة الثالثة بسبب البطء في تعافي الذراع "حيث لم يتحسن الوضع على الرغم من العلاج المستمر".

هيكل غامض

يظهر ويختفي

واشنطن - رويترز

ظهر هيكل معدني، يبلغ ارتفاعه عشرة أقدام في ظروف غامضة، فوق جبل وسط كاليفورنيا الأسبوع الجاري، ثم ما لبث أن اختفى فجأة في وقت مبكر أمس. وقالت تيري بانيش، نائب مدير مدينة أتاسكريرو في ولاية كاليفورنيا، التي يبلغ تعداد سكانها نحو 30 ألف نسمة بالقرب من مدينة سان لويس أوبيسبو، الواقعة على الساحل: "لا أستطيع أن أقول إنها كانت فضاءية، لكنها كانت هنا والآن اختفت". وتم العثور على هيكل معدني لامع الأسبوع الماضي، في مقاطعة نيامت الجبلية في رومانيا، قبل أن يختفي بعد ذلك بأربعة أيام.

من أعمال
أمينة خليل

- طرف ثالث
- تتريبات لوز
- نكدب لو
- قلنا مبنجيتس
- عشم



النهائي، قبل انطلاق تصويره خلال الفترة المقبلة، وفقًا لـ "اليوم السابع". ويعدّ المسلسل العمل الثالث لأمينة مع عبد الله أبو الفتوح، المنتج، الذي تعاون معها من قبل في مسلسلي "ليه لا"، و"قابيل". يشار إلى أن أمينة، البالغة من العمر 32 عامًا، من مواليد القاهرة، وعمها هو يحيى خليل، الموسيقار، ودرست التمثيل في الجامعة الأمريكية، التي تخرّجت فيها عام 2009.

محليًا

234



70	42
منطقة الرياض	منطقة مكة المكرمة
35	27
المنطقة الشرقية	منطقة المدينة المنورة
17	8
منطقة القصيم	منطقة عسير
7	5
منطقة الجوف	منطقة جازان
3	3
منطقة حائل	منطقة الحدود الشمالية

الإجمالي 358.336
تعافى 348.238
الوفيات 5.940

عالمياً

الإجمالي 65.287.599
تعافى 41.995.845
الوفيات 1.507.580